تغريدات الأستاذ عبد الله الهدلق في تويتر، من حساب (أرشيف عبد الله الهدلق)

سأنشر هنا تغريدات الأديب عبدالله الهدلق من الأحدث إلى الأقدم كما نشرها سابقا بحسابه في تويتر

1- مكيافيللي ظلم بعض الشيء لأن أفكار كتابه انتزعت من سياقها التاريخي .. في قصة الحضارة ترجمة رائعة له.

2- يذكرني بعض المثقفين بعبارة : فضلا ضع الحذاء في المكان المخصص له.

3- الحياة الاقتصادية تتكون من طبقتين : طبقة تسرق ، وطبقة مسروق منها .. هنري آدامز.

4- لي بحث تعبت فيه كثيرا عنوانه : ببليوغرافيا إعادة الذاكرة .. وهو منشور في موقع رؤى فكرية.

5- للسياسي الإيطالي الفرنسي الكبير مازارين كتاب في الفكر السياسي ، كان في أيامه ذا شهرة كبيرة وأحدث عند صدوره جدلا أخلاقيا واسعا .. سأتحدث عنه.

6- كتاب : دليل الرجل السياسي .. جول مازارين ، له أكثر من ترجمة أفضلها ترجمة خضر خضر صدر عن منشورات جروس برس سنة 2000 في 163 صفحة.

7- ولد مازارين في إيطاليا لأسرة من عامة الشعب سنة1602 وتوفي في فرنسا سنة 1661 وهو أكبر وأقدر رجل فيها.

8- بعد وفاة لويس الثالث عشر أصبح مازارين السيد المطلق في فرنسا و تولى تربية لويس الرابع عشر أعظم ملوك أوربا ، ويذكر بعضهم أنه الوالد الحقيقي له.

9- عند وفاته تنازل عن جزء كبير من ثروته الخيالية للويس الرابع عشر ، وأوصى بمكتبته الغنية جدا للأمة الفرنسية.

10- خلف مازارين تراثا ضخما يملأ سبع مجلدات ، ومنها كتابه : دليل الرجل السياسي الذي ألفه للويس الرابع عشر وضمنه خلاصة تجربته في السياسة والحياة.

11- كان لويس الرابع عشر أعظم وأقوى وأكبر ملوك أوربا يقول : لا أدري كيف كنت سأحكم لو امتد العمر بمازارين.

12- سأسوق بعض وصايا مازارين التي أحدثت جدلا وكانت مجالا للمقارنة مع كتاب الأمير لمكيافيللي ، وقد حرصت على ذلك لعدم شهرة الكتاب في ثقافتنا.

13- على السياسي ألا ينسى أبدا بأن القمة التي ارتفع إليها تحاذي دائما هاوية الانحدار .. مازارين.

14- أولئك الذين يكيلون المدح لأنفسهم بكثير من الصخب لا يمكن اعتبارهم خطرين .. مازارين.

15- لا تثق بمن يعد بسهولة فهو كذاب .. مازارين.

16- إذا ما أصبح أحد الفاسدين فجأة من أدعياء الفضيلة ؛ راقبه جيدا .. مازارين.

17- إذا ما دفعك أحدهم إلى عمل ما ؛ فاحرص على أن يتحمل معك مخاطر ذلك العمل .. مازارين.

18- تصرف مع أصدقائك كما لو كانوا سيصبحون أعداءك .. مازارين.

19- يبدأ الخطر في مجوعة من المصالح عندما يصبح أحد الأطراف قويا جدا .. مازارين.

20- احذر أولئك الذين تدفعك عواطفك نحوهم .. مازارين.

21- عندما تحرص على الحصول على شيء ما ؛ يجب ألا يلحظ أي إنسان ذلك قبل أن تحصل عليه .. مازارين.

22- عليك معرفة كل شيء دون أن تقول شيئا ، وأن تكون لطيفا مع كل إنسان دون أن تمنح ثقتك لأي كان .. مازارين.

23- اجعل هذه الأمور الخمسة دائما نصب عينيك : تظاهر بالشيء ، لا تفش سرك ،لا تثق بأحد ، قل حسنا عن كل الناس ، فكر قبل أن تقدم .. مازارين.

24- وفي ختام الحديث عن هذا الكتاب وصاحبه والنقول التي نقلتها عنه ؛ أحب أن أنبه إلى أن الفكر السياسي العملي لا يحفل كثيرا بالأخلاق وإنما بالنتائج.

25- في اليوم الذي يطرح فيه تويتر للاكتتاب ؛ ستدنس قوى رأس المال هذا الطريق الجميل من طرق الحرية والثقافة والوعي.

26- لو كانت عاهات الروح تظهر على الإنسان كما تظهر عاهات الجسد ؛ لتحولت حياتنا إلى فيلم موحش من أفلام الرعب.

27- تطالب بعض النساء بمساواتها مع الرجل .. لعلها لا تدري أنها ستفقد بذلك ما تفوقت به على الرجل : أنوثتها.

28- لا تهتمّ كثيرا بصورتك لدى الآخرين ؛ لأنهم مشغولون بأنفسهم فوق ما تتصور.

29- يميل بعض الناس إلى فلسفة رذائله أكثر من ميله إلى اكتساب الفضائل.

30- الغيرة على العرض فضيلة منذ عهد نوح إلى يوم القيامة.

31- هذا كتاب نفيس يقدم تعريفا شاملا وعصريا لنحو 340 مفهوما ومصطلحا هي الأكثر تداولا في النظرية الثقافية : موسوعة النظرية الثقافية في 800 صفحة.

32- موسوعة النظرية الثقافية .. المفاهيم والمصطلحات الأساسية .. تحرير إدجار وبيتر ، ترجمة هناء الجوهري عن المركز القومي للترجمة 2009.. كتاب نافع.

33- من المصطلحات والمفاهيم المعرفة في الموسوعة : العالم الفني ،النزعة السلوكية ، المجتمع المدني ، تقديس السلع ،الثقافة الإلكترونية ، الوعي.

34- بعض الكتب إذا كان طبعها في آخر السنة يقدمون تاريخها للسنة القادمة حتى لا يظن أنها قديمة.

35- باولو كويلو كذبة كبيرة وهو من أتفه الروائيين.

36- إن الموسيقى نظرا لخطورتها ذات حدين ؛ حيث يمكن أن تعبر عن مواقف خارجة عن إطار الدين ومنافية له ... مدخل إلى تاريخ موسيقى الأديان.

37- يكثر في الهند نسبة العلماء إلى المدارس كالندوي والرحماني ، وفي الشام إلى المهنة كالطباخ والصباغ ، وعند الشيعة إلى الكتب كالجواهري.

38- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر للمرادي .. ينطقه بعض طلبة العلم : سلك بكسر السين ؛ والصحيح : سَلك الدرر بفتح السين ، أي نظمها في السلك.

39- المؤلفات في الفكر السياسي في تراثنا تسمى : بالأحكام السلطانية ، ثم تغير مسماها إلى السياسة الشرعية.

40- هناك أختام توجد على الوثائق مختومة بخاتم القاضي وفيه التاريخ ، وربما ظن قارىء الوثيقة أنه تاريخ ختم الوثيقة ، والصحيح أنه تاريخ سك الخاتم.

41- يكثر في المخطوطات الخطأ في تاريخ كتابتها في أول المحرم ؛ حيث يكتب الناسخ تاريخ السنة السابقة لاعتياده عليه ، تماما كما نفعل هذه الأيام !.

42- يقوم بعض مزوري المخطوطات بقص الأوراق الفارغة التي توجد في آخر بعض المخطوطات القديمة والكتابة عليها ؛ فيظن من لا خبرة له أنها مخطوطة قديمة.

43- كانت المخطوطات في الخزائن تصفّ بعضها فوق بعض ، وليس عموديا كما نفعل بالكتب اليوم.

44- هذا الكتاب للأخوات ! قام ديفيد وينز بتأليف كتاب: في مطبخ الخليفة .. أخذ الطبخة من كتب الطبخ العباسية وحولها بمقادير أيامنا مع صورة لها !.

45- ظلت رومة عظيمة طوال العهد الذي كان لها فيه أعداء يرغمونها على التبصر في العواقب ، فلما ظفرت بأعدائها جميعا بدأت في الاحتضار .. ديورانت.

46- ما من أمة من الأمم تهزم في كتب تاريخها .. ديورانت.

47- أفتح الباب وأدخل إلى الشارع ! لا أدري لم أعجبتني هذه العبارة كثيرا في وصف عبث الأشياء.

48- قرأت : أن أخطر الأشياء في حياة الإنسان هي التي تقع قبل مولده.

49- لو علمنا الغيب لما أصبح للتاريخ معنى.

50- شعر الحداثة كأشعار التراث ؛ فيه الحسن والقبيح الشعر لا يذم لأنه حداثي ولا يمدح لأنه قديم ، مقياسه الجمال الفني.

51- بعض تفعيلات الشعر الحداثي وقوافيه أصعب من طرائق الأولين ! ولكثير منهم أشعار على تلك الطرائق.

52- هذا الترف الحضاري يؤخر نضج الشخصية .. ترى الرجل في الثلاثين من عمره وعقله في مثل عقل ابن الخامسة عشرة أو الثامنة عشرة من الأجيال السابقة.

53- أخبرني جدّي – رحمه الله – وكان قد ذاق من مرارة الدنيا شيئا كثيرا : أنه سافر للعمل من شقراء إلى الأحساء وهو في العاشرة من عمره.

54- ابن العاشرة في أيامنا هذه يخاف الذهاب إلى دورة المياه في الليل.

55- يقول بعض الفلاسفة : علينا أن نشفق على أبنائنا من إشفاقنا عليهم.

56- رأيت شابا أغلق ابنه الصغير السيارة من الداخل ورفض فتح الباب وهو يدور حول السيارة ويقول : يابابا الله يخليك افتح الباب ! وين ذاك اللي الاحمر.

57- الإحساس بالمسؤولية من أقوى المعاني التي تصوغ شخصية الإنسان.

58- يمكن للمرء أن يطلق على نظرية المعرفة اسم : نظرية النظريات .. كارل بوبر.

59- منهج العلم هو المنهج النقدي ، منهج المحاولة والخطأ ، منهج اقتراح الفروض الجريئة ؛ وتعريضها لأعنف نقد ممكن كيما نتبين مواطن الخطأ فيها.. بوبر.

60- قال أحد الأساتذة لشيخنا العلامة حمد الجاسر : أسأل الله ياشيخ أن يرزقنا ربع إرادتك وجلدك ، فقال الشيخ على البديهة : هي دعوة مقبولة إن أردت !.

61- قلّ أن رأيت ليبراليا يدافع عن حقوق المسنة أو المعوقة أو المكفوفة .. أليست امرأة ؟.

62- حين تضعف روح الأمة يكثر فيها التعلق بالدجل والشعوذة والمنامات .. ويكون أفرادها صيدا سهلا لبائعي الوهم من سقط المرتزقة.

63- يتحدثون كثيرا عن دموع التائب والمحب .. ماذا عن دموع المصلح يرى الفساد ولا يقوى على تغييره ؟.

64- كم رأيت من الناس من شعاره : الثبات على المبلغ.

65- الثبات على المبلغ ؛ بدلا من الثبات على المبدأ .. يعني يدور مع مصلحته المادية.

66- قل كلمتك وامش .. أمين الريحاني.

67- رأي الإنسان من طبيعته ، فلا تستشر أصحاب الطبائع الخسيسة.

68- التصور هو هذا الجانب الخداع في الإنسان ، هو مصدر الخطأ والباطل ، ويزيد من تضليله أنه يصدق أحيانا .. بليز باسكال.

69- صدر قديما : صدر عام1957 لبولس سلامة "مذكرات جريح" يحكي فيه مؤلفه معاناته مع المرض الذي لازمه جل حياته ، كتاب خطه صاحبه بدمه فنضح ألما وحكمة.

70- حين لا تستقيم الحكومات تعوج الطوابير ، وحين تعوج الطوابير تنحني الجباه للحياة.

71- كلما طالعت ما يفعله الطغاة تمتمت في ذهول : أعوذ بالله من الإنسان الرجيم.

72- سلم الله الإخوة ولا أسلمهم ، ولمّ شعثهم ولا آلمهم ..كاد الدمع يطفر من عيني لهذه الحفاوة التي لا أستحق ، فعسى أن أكون عند حسن ظن الأحباب.

73- إننا نصيب حين نلاحق أولئك الذين يعطون شيكات بلا رصيد ، ولكن ينبغي الاهتمام بأولئك الذين يجمعون رصيدا دون إعطاء شيكات .. ساشا غيتري.

74- وراء هذا الأفق شيء يقول لنا : إنه لا شيء وراء هذا الأفق .. هذا في رأيي ما يقوله الفلاسفة حين يثرثرون في الميتافيزيقيا.

75- صدر قديما : صدر عام1978 لسيد عويس كتاب : رسائل إلى الإمام الشافعي ، وهو دراسة اجتماعية لرسائل أرسلت حقيقة إلى ضريح الشافعي تطلب منه المدد.

76- بالنسبة إلى الذين لم ينجحوا ، فإن إفساد نجاح الآخرين هو النجاح قليلا ..روبير دو فليرس.

77- ثمة رأيان على العاقل ألا يثق بهما : رأي الزوجة ، ورأي خبير الأرصاد الجوية.

78- تتجلى عظمة الله في عجز عقولنا عن إدراك هذه العظمة.

79- هناك شيئان لا يستطيع المرء أن يحدق فيهما : الشمس والموت .. لارشفوكو.

80- قماشة وموزة في أسماء نساء أهل نجد ، هي أسماء أنواع من اللؤلؤ كان اقتبسها بعض النجديين أثناء عملهم في الغوص في بعض دول الخليج.

81- منذ مئة عام واجهت جمهورا وقلت لهم : لعلكم مندهشون لرؤية شخص في مثل سني يتحدث إلى جمهور.. قالها الوزير براون في عيد ميلاده السادس بعد المئة.

82- صدر قديما : عن دار المعارف1945 كتاب نظرات في الحياة والمجتمع ، للناقد الموسوعي الكبير علي أدهم .. هذا الكاتب العصامي الفذ قد نسيه قراء اليوم.

83- بين يدي كتاب أخينا الشيخ فهد الدبوس ''الأخبار الشافية الجلية عمن قام من العرب بالتدريس في أوربا وروسيا والولايات المتحدة الأمريكية''مادة رائعة.

84- أطالع الجزء الخامس من مذكرات العلامة كرد علي ت1953..صدر الكتاب عام2008عن المعهد الفرنسي ..و كانت الأجزاء الأربعة قد طبعت في حياة المؤلف.

85- مصيبة الشرق بأبنائه أعظم من مصيبته بأعدائه .. محمد كرد علي.

86- الإنسان العربي شديد الإحساس بوطأة الملكية ، لذلك لم تنجح الأنظمة الاشتراكية في البلدان العربية.

87- قال يوتانج : قد لا أفهم في الاقتصاد ، ولكن الاقتصاد أيضا لايفهمني .. قلت : حذار أيها الاقتصاد من جوعي ومن غضبي.

88- هناك أناس عبيد لحريتهم ! فانديريم.

89- وجدت – على غير ما كان يقال لنا- أن أكثر دوائر الغرب العلمية اليوم تقول بنظرية داروين ، ولكن المستقبل العلمي في تلك الدوائر ليس لهذه النظرية.

90- لا أقول بالتطور ولا بالقردة العليا ، لكني حين أعامل بعض الناس أميل إلى القول بأن القرد إنسان بلا قناع.

91- صدقني : إذا ما تسابقت أرنب وسلحفاة فإن الأرنب هي التي ستفوز .. إن حقائق الحياة لتقوض من أساطير الشعوب.

92- صدر قديما : الطبعة الثانية 1975 من ترجمة عدلي نور لكتاب " المصريون المحدثون " لإدوارد لين .. ماتع يتحدث عن الأحوال الاجتماعية للمصريين.

93- صدر قديما : 1963 كتاب في ضوء الرسالة ، لأحمد حسن الزيات ، نشر فيه ما كتبه بعد إيقاف المجلة.. في مقدمته مقابلة نادرة معه في ثنتي عشرة صفحة.

94- الأنا مكروهة ، لكن " أنا " الآخرين .. فاليري.

95- إذا فتح لك باب وهربت فستتجه مباشرة إلى اليسار لجهة القلب ! لذلك يوصي العسكريون بإطلاق النار على الهاربين من المعتقلات من الجهة اليمنى للجندي.

96- إن التجربة الغربية تحد حضاري حافز ، وليست مثلا أعلى أغلقته صيرورة التاريخ.

97- الأنا مكروهة لكن قد تغتفر للعقاد وزكي مبارك ، المصيبة في " أنا " الجهال.

98- لما ألف طه حسين الأيام خشي كثير من الأدباء أن يكتب سيرته مخافة أن يقارن به فيسقط.

99- طه حسين فتح باب السيرة الذاتية بكتابه الأيام ثم عاد فأغلقه.

100- أحمد أمين وفق في هذه السيرة غاية التوفيق .. ولذلك ما كان العقاد يصف أحمد أمين بالأديب إلا بعد تأليفه لهذه السيرة.

101- كوريتا زوجة مارتن لوثر كنج وزوجة دوستويفسكي وسوزان زوجة طه حسين وتحية زوجة عبدالناصر .. كل واحدة من هؤلاء لها كتاب عن زوجها.

102- علي الوردي ينزع في كتاباته إلى التفكيك والتحليل ، وهذا النوع من الكتابات يضيف قيمة فكرية لا يجدها القارئ في كثير من كتابات المعاصرين.

103- الديموقراطية : أن تقول ما تشاء ، وتفعل ما يقال لك .. جيرالد باري.

104- بين يدي كتاب ‘‘ فلسفة الأنوار ‘‘ لفولغين .. صدر عن دار الطليعة2006 بترجمة هنرييت عبودي ، موضوعه تاريخ الفكر الفرنسي في القرن الثامن عشر.

105- بين يدي كتاب ‘‘ الآخر في الثقافة العربية .. من القرن السادس حتى مطلع القرن العشرين ‘‘ لحسين العودات ، عرض تاريخي ، صدر عن دار الساقي2010.

106- مت ، ونحن نهتم بالباقي ..عبارة وردت قديما في إعلان لمؤسسة لدفن الموتى في الولايات المتحدة ، بعض الأنظمة العربية تقول شيئا كهذا !.

107- صدر قديما : عام1957 ‘‘ الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار ‘‘ للدكتور حسن الباشا .. مادة نفيسة عن الألقاب كالخان والأفشين والعميد.

108- كتاب ‘‘ صورة الآخر ، العربي ناظرا ومنظورا إليه ‘‘ ..وهو بحوث عالية من إصدار مركز دراسات الوحدة 1999.

109- صدر قديما : 1916 ‘‘ تاريخ سينا القديم والحديث وجغرافيتها ‘‘ مع خلاصة تاريخ مصر والشام والعراق وجزيرة العرب للبحاثة نعوم شقير ، غاية في النفاسة.

110- صدر قديما : 1950 كتاب ‘‘ معتقل هاكستب ‘‘ للأستاذ المناضل الكبير محمد علي الطاهر .. يتحدث فيه عن ذكرياته في هذا المعتقل ، فيه مادة غزيرة.

111- صدر قديما : 1955 الذهب المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك .. للمقريزي ، بتحقيق جمال الدين الشيال ، لطيف ماتع فيه فوائد غر.

112- لم يكن خلفاء الدولة العثمانية يحجون ، حيث استصدروا فتوى بسقوط الحج عنهم للبقاء وحفظ الدولة ..

113- عادل زعيتر ومنير بعلبكي ومحمد بدران وخيري حماد وحسن عثمان وفؤاد أندراوس وجبرا إبراهيم وطرابيشي من خيرة المترجمين.

114- مذكرات محمد عبدالله عنان جميلة وحافلة ، لكنه أبان فيها عن عنصرية بغيضة عفا الله عنه.

115- سمعت أن هناك ثلاث تفاحات غيرت وجه التاريخ .. تفاحة آدم ، وتفاحة نيوتن ، وتفاحة أبل.

116- كان عند الخلفاء العثمانيين تقليد موحش ، وهو أن يقتل من يتولى الخلافة جميع إخوته ، ومن أسف أن الذي سنه محمد الفاتح.

117- الصداقة ميثاق شرف إنساني لا يمنح لكل أحد.

118- أجمل ما في اللوحة الإنسان الذي يتأملها.

119- لتوفيق الحكيم خمسة كتب في سيرته الذاتية .. عودة الروح ، وعصفور من الشرق ، وزهرة العمر ، وسجن العمر ، ومذكرات نائب في الأرياف.

120- كائن يعتاد كل شيء ، هذا في نظري أفضل وصف يوصف به الإنسان .. دوستويفسكي.

121- أول شروط الحرية تقييدها... ديورانت.

122- يقال : إن آدم عليه السلام كان أسعد الأزواج لأنه لم يكن لحواء أقارب.

123- لا أدري أين قرأت : أن أنثى الإنسان هي أجمل أنثى في الطبيعة ، وذلك لوعيها بأنوثتها.

124- كنت قرأت أن المحامي والقارئ الكبير عباس العزاوي كان يتقاضى بعض أتعابه كتبا !.

125- عليك أن تنتقي أعداءك بالدقة نفسها التي تنتقي بها أصدقاءك.

126- بعض الناس كالفضة ظاهره نظيف فإذا لمسته اتسخت يداك ! من مثنوي جلال الدين.

127- مقدمة البستاني لترجمته لإلياذة هوميروس من أنفس مقدمات الكتب المترجمة ، وكان شيخنا بكر أبوزيد شديد الإعجاب بها.

128- حين أتأمل حال جامعة الدول العربية هذه الأيام أتذكر كلمة الأستاذ الشقيري رحمه الله : الجامعة العربية ولدت كبيرة وعاشت صغيرة.

129- كتاب " ماوتسي تونج .. القصة المجهولة " ليونج تشانغ وجون هوليداي ..صدر مترجما عن دار النهار 2007 .. لعله أوفى كتاب عن ماو في المكتبة العربية.

130- هناك سلسلة مترجمة رائعة عن التاريخ الطبيعي والثقافي للحيوانات تصدر عن " كلمة ".. منها : البوم والجرذ والطاووس والثعلب والنمل تستحق القراءة.

131- بين يدي كتاب " العلاقة مع الغرب من منظور الدراسات الإنسانية " ..بحوث لمؤتمر كلية الآداب جامعة اليرموك 2007.. صدر عن عالم الكتب الحديث.

132- من قال إن المعرفة وحدها فضيلة .. كان فرانسيس بيكون وليبنتز وبرتراند رسل من أحط الناس.

133- ليبنتز وأناتول فرانس وبورخيس من أوسع الكتاب الغربيين إطلاعا ..

134- العقاد وسيد قطب وعلي أدهم .. ومن الأحياء ماهر شفيق ، من أوسع الكتاب المصريين اطلاعا.

135- صدر قديما : كتاب '' أناتول فرانس في مباذله '' لجان جاك بروسون .. من ترجمة الأمير شكيب أرسلان ، غاية في النفاسة لعمق تصويره لشخصية أناتول فرانس.

136- بين يدي كتاب : ترجمة النفس ، السيرة الذاتية في الأدب العربي ، تحرير دويت راينولدز . ترجمة سعيد الغانمي ، كلمة 1430 .. ماتع لمن يعنى بالتراجم.

137- بين يدي الكتاب الضخم : روح الشرائع لمونتسكيو ..صدر عن دار المعارف بمصر1953 بترجمة عادل زعيتر في جزأين ، يعد هذا الكتاب في نوادر الكتب اليوم.

138- الأمير لمكيافيلي وروح الشرائع لمونتسكيو والعقد الاجتماعي لروسو ورسائل فولتير من أعظم الكتب تأثيرا في الثورة الفرنسية.

139- ورد في السيرة الذاتية التي كتبتها ألكسندرا أورلوفا للموسيقار العالمي تشايكوفسكي : أنه ألف بحيرة البجع بوحي من علاقة جنسية شاذة.

140- غلط الدكتور سعد البازعي حين ذكر في تقديمه لترجمة كتاب الغصن الذهبي أن جبرا وأدونيس كانا ترجما قطعة منه ، وإنما ترجم جبرا أسطورة أدونيس.

141- حين أتجول في مدينة الإسمنت : مدينة الرياض ، أتذكر قول ماركس : الاستثمار الحقيقي إنما هو في الإنسان .. نحتاج إلى هيئة عامة لاستثمار الإنسان.

142- أنيس منصور بياع رديء للكلام...وما أكثر ما يتبجح بسعة اطلاعه وهو دون ذلك بكثير .. هو ممن ندمت كثيرا على اغتراري به في بدايات القراءة.

143- عذرك مقبول لو كان ذنب ، فكيف ولا ذنب .. ابن حزم.

144- مصطفى محمد صاحب المكتبة التجارية هو الذي أشار على العقاد بكتابة عبقرية عمر ، وكان مصطفى محمد لا يقرأ ولا يكتب !.

145- الدنيا مسرحية هزلية ، لكن المحزن أنه لا أحد فيها يرضى بالدور المسند إليه.

146- (سيد قطب) ناقد كبير وواسع الاطلاع جدا .. كانت قراءته تزيد على عشر ساعات في اليوم.

147- وش لذة الدنيا إذا لم تجد بها **حلوا تذوقه عقب جرعة مرورها ..محمد العبدالله العوني.

148- سألت الراوية الشعبي الكبير رديني العبدالكريم عن أشهر شعراء النبط فقال لي : يشبهون الشعر بجزور سنامه محمد العبدالله القاضي.

149- لا تاخذ الدنيا خراص وهقوات ** يقطعك عن نقل الصميل البراد ..محمد العبدالله القاضي.

150- تاب الشاعر الكبير محمد العبدالله القاضي في آخر حياته من الغزل ، وتنسك وكتب صحيح البخاري بخطه الجميل.

151- قال لي الدكتور سعد الصويان : وقع في آخر مقدمة ابن خلدون تحريف للأشعار النبطية ، وأظن أن التحريف من ابن خلدون لدى تقييده الأشعار من الرواة.

152- ومما يؤثر وتنسب لمبارك الصباح : الشعراء عقب ابن لعبون يلعبون.

153- دنياك يا غادي تخيف المخيفين **خفها ترى المركي عليها مزله.. العوني.

154- توفي العوني في السجن عام1343عن ست وخمسين سنة تقريبا.

155- كان شيخنا العلامة حمد الجاسر رحمه الله يعجب من قصيدة راكان بن حثلين : ياراكب حر تذرب سنامه ** عليه بي راكب نيه العام.

156- الشاعر الكبير ابن لعبون توفي بالطاعون ، وقد أرخ لوفاته والده في تاريخه ..

157- ألفية ابن عمار : ألف أولف من كلام نظيف .. من أجمل الألفيات في الشعر النبطي.

158- لابن عمار بيتان مجهولان هما : ما كل من قال آه * مثلي بمشكاه .. ولا كل شكوى * تستحق الونيني.

159- مما يؤثر عن بعض العيارين من أهل شقراء في رجل تتقلب به أحواله في اقتناص الدنيا :يومن قاضن يقضي شرعي ** واليوم الآخر حنشولي.

160- قالت لي امرأة جدي رحمها الله – وكانت الحياة قد عركتها كثيرا – وذلك بعد شكوى اشتكيتها لها : وانا أمك الحظ مثل ابن آدم يمرض ويطيب.

161- حضر حافظ إبراهيم مع الملحد شبلي شميل حفلة غنائية وكان الجمهور يردد : الله، فقال حافظ لشبلي وأنت ماذا تقول : طبيعة طبيعة.

162- تذكرني خسارة أونصة الذهب برجل قيل له : مساكين اللي عندهم ذهب نازل سعره ، فقال : المساكين اللي ما عندهم ذهب.

163- بالليل يعود الملحد نصف مؤمن بالله .. يونج.

164- أخطر الأفكار ما كان في ثلاثة مواضع : قبل النوم ، وبداية المرض ، وفي الحمام ! أحمد فارس الشدياق.

165- التاريخ عرض الأمة .. العقاد.

166- الرسائل المتبادلة بين الملك عبدالعزيز وأمين الريحاني .. إعداد أمين ألبرت الريحاني ، دار أمواج2001.

167- أجمل ما في الرسائل الشخصية المتبادلة بين الأعلام أنها لم تكتب لتنشر ، لذلك يوجد فيها من تصوير شخصية المرسل ما لا يوجد في غيرها من كتاباته.

168- لأنستاس الكرملي خمس مجموعات من الرسائل المنشورة ، رسائله مع تيمور وماسينيون وأحمد زكي وكرد علي والألوسي ، أفضلها رسائله مع تيمور فهي نفيسة.

169- نشر الأمير شكيب أرسلان الرسائل التي أرسلها إليه رشيد رضا في كتابه عن رشيد ، ثم قام الشرباصي بنشر رسائل شكيب إلى رشيد في مؤلفه عن شكيب.

170- لما تأملت حال كثير من الملحدين وجدت أن الإلحاد مرض نفسي قبل أن يكون شبهة فكرية.

171- للمترجم الكبير محمد بدران كتاب جيد رأيت الجزء الأول منه : وهو ترجمة لأشهر الرسائل الشخصية العالمية.

172- وهناك كتاب مترجم قبل سنوات عنوانه : رسائل الآباء إلى الأبناء ، لطيف ، انتقي فيه رسائل أرسلها كثير من الأعلام إلى أبنائهم.

173- طه حسين والعقاد لهما رسائل شخصية منشورة.

174- وقع بين الكرملي و عبدالسلام هارون سجال علمي نشر في مجلة الثقافة ، وأعاد هارون نشره في كتابه قطوف أدبية.

175- إلحاد هوكنج ، وأسوأ منه بكثير إلحاد ريتشارد دوكنز ، ولست أدفع أن الإلحاد في العصر الحاضر بات أعتى من قبل.

176- لعل قول الرافعي في نيتشه يشرح ما هنا : نيتشه رجل تركته الإنسانية مجنونا فأراد أن يتركها مجنونة.

177- دوكنز رمم نظرية داروين لما فضحتها الكشوف العلمية الحديثة ، فزعم أن التطور في الجين وليس النوع ، هذه مراوغة تجريبية.

178- هناك أشياء كثيرة لذيذة في هذا العالم يمكن القيام بها : مثل عدم القيام بأي شيء .. زاماكويس.

179- تقل قيمة مزايانا في أعيننا حين يمتلكها الآخرون .. رونار.

180- إذا قلت للمرأة أنت جميلة اعتقدت أنها ذكية .. رونار.

181- المصلحة العامة مجموع مصالح خاصة .. نسيت القائل لكن يبدو أنه مفكر غير مصلحجي.

182- ثمة قفر فسيح اسمه القلب ، في أعماقه أضعت سبيلي .. طاغور.

183- لولا حواء لوفر علينا آدم التاريخ .. سيوران ، مع تدخل يسير مني لأسلمة الكلمة.

184- قال الشاعر إمام العبد في رثاء محمد عبده : فداك أبي لو يفتدى الحر بالعبد ! بئس البر بالوالد.

185- كان رجل يجلب الثلج ويبيعه في سوق بغداد ، وكان ينادي عليه ويقول : ارحموا من رأس ماله يضيع ! نحن مثله في بضاعة لا تثبت فسترك اللهم.

186- كان شيخنا العلامة حمد الجاسر يرى أنه لا جسور تمد أفضل من جسور الثقافة.

187- الاستيقاظ مبكرا عادة حسنة ، لكنه يورثك عادة سيئة : عادة إيقاظ الآخرين.

188- ذكر مارون عبود أن رجلا حث ولده على الاسيقاظ مبكرا فقال له : شوف ابن فلان صحي بكير حصل ليرة ذهب بالطريق ، فقال الابن : اللي ضيعها بكر قبله.

189- نسيت لعينيك كل حكمة لشيوخ القبيلة ، وكذبت دروس التاريخ .. فقدت ذاكرتي فما عدت أعرف إلا عينيك ، وشيئا أجمل من عينيك في عينيك.

190- كتاب الأعلام بسملة الباحث.. والزركلي ذواقة تراجم يأخذ عيون الترجمة من مظانها ثم يودعها كتابه فإذا هي مبصرة..قلت كلمتي هذه للطناحي فابتسم لها.

191- ألفت ذيول للأعلام : للعلاونة والمالح ومحمد خير ، لعل أمثلها " ذيل الأعلام " للعلاونة.

192- في ديوان الزركلي قصيدة يشكو فيها من أذى الصيف في مدينة جدة ، فكيف به لو أدرك تصريف السيول في زماننا.

193- كتاب "علم الأعلام خير الدين الزركلي "284ص .. هو مقالات في تأبينه ، من نوادر الكتب.

194- يلقب الزركلي بشاعر النيربين وهو من كبار شعراء العرب لو أراد ذلك لكن صرفه تأليف الأعلام عن الشعر ، ومن عيون قصائده : العين بعد فراقها الوطنا.

195- في ظلام السجن لمحمد علي الطاهر ، ومذكرات خالد العظم ، ومشاهير شعراء العرب لأحمد عبيد ، مادة علمية عن الزركلي فاتت كثيرا ممن كتب عنه.

196- سارتر كان معجبا بجينيه و يراه الوجودي الكامل ألف عنه كتابا بعنوان القديس جان جينيه ،وقاد حملة لإخراجه من السجن.

197- كان يقال : من زار دمشق ولم يزر البارودي ما زار دمشق .. والمقصود الشاعر والوجيه والظريف السوري فخري البارودي.

198- قيل فيه : من شاء منكم أن يعز بلاده * فليسع سعي معزها البارودي .

199- لفخري البارودي مذكرات جميلة طبعت قديما ، ثم أعيد طبعها في جزأين مع زيادات.

200- فخري البارودي هو صاحب الأبيات التي تعبت حتى اهتديت إلى معرفة قائلها :بلاد العرب أوطاني** من الشام لبغدان .. ومن نجد إلى يمن** إلى مصر فتطوان.

201- على طاري كتاب : ظلام السجن ..استوحى مؤلفه هذا العنوان من قصيدة مشهورة في أدبيات القوميين العرب في تلك الأيام.

202- ياظلام السجن خيم ** إننا نهوى الظلاما .. لنجيب الريس والد رياض صاحب دار النشر المعروفة ..

203- أنا إسلامي سلفي لكن تهزني تلك التضحيات التي كان يقدمها القوميون العرب ، أين من مثل عصمت سيف الدولة ؟.

204- حقا : تحول العرب من ظاهرة صوتية ، إلى ظاهرة صمتية.

205- حين تأملت في أحوال الناشئة من طلبة العلم : رأيت أن التلميذ ربما كان أشد حماسا لفكر الأستاذ من الأستاذ نفسه .. على المربي أن يعي ذلك.

206- من أجمل الشعر: عيون عن السحر المبين تبين * لها عند تحريك الجفون سكون .. إذا أبصرت قلبا خليا من الهوى * تقول له كن مغرما فيكون .. الله الله.

207- تضيق الأماكن القديمة حين نعود إليها .. أهكذا قلبك ؟.

208- إنما أصيبت الأمة في أخلاقها : لتركيزها على باب العبادات دون المعاملات.

209- كل شيء قد تغير .. لا أدري لم يخيل إلي أننا ما عدنا نحيا هذه الحياة الدنيا على ناموسها الأول الذي خلقها الله عليه.

210- الإنسان جاهل بالطبع ، عالم بالكسب.. ابن خلدون.

211- قال المقريزي : قال لي شيخنا ولي الدين أبوزيد عبدالرحمن ابن خلدون : أهل مصر كأنما فرغوا من الحساب ؟.

212- ابن خلدون : بفتح الخاء وليس بضمها كما يلفظه كثير من المثقفين.

213- ليس في سلسلة نسب ابن خلدون جد اسمه كذلك ، وإنما هو خالد وجرى لفظه على لغة قشتالية قديمة ، كزيدون وحمدون وعبدون : وهي زيد وحمد وعبد.

214- ما ألف عن ابن خلدون يسمى : المكتبة الخلدونية لكثرته.

215- دراسات ساطع الحصري ، وكتاب محمد عبدالله عنان ، لا غنى عنهما لمن أراد الاطلاع على تراث ابن خلدون.

216- خلدون في ابن خلدون ممنوعة من الصرف : للعلمية وشبه العجمة ، أفاده اليازجي في " جوف الفرا " .. وهو كتاب جيد في النحو.

217- للمستشرق الروسي كراتشكوفسكي نقدات عالية لمقدمة ابن خلدون في كتابه : تاريخ الأدب الجغرافي العربي.

218- من أفضل نشرات مقدمة ابن خلدون : نشرة علي عبدالواحد وافي ، في ثلاثة أجزاء ، طبعة نهضة مصر ، وهناك نشرة إبراهيم شبوح رأيتها على الرف.

219- لابن الأزرق وهو من أهل عصر ابن خلدون كتاب نفيس ناقش فيه ابن خلدون عنوانه بدائع السلك في طبائع الملك، لم نهتم به لأن المستشرقين لم يفعلوا ذلك.

220- كان ابن خلدون يهوى المناصب كثيرا ، إذا تولى المنصب ساءت أخلاقه وتنكر لمن يعرف ، فإذا عزل عادت له أخلاقه الحسنة ! لله هذا الإنسان.

221- قال أحد الكتاب : إنما تفوق ابن خلدون على غيره من المؤرخين ، لأن الواحد منهم يقول قرأت وطالعت ، وأما هو فيقول سمعت وشاهدت.

222- ألف ابن خلدون مقدمته بعد كتابة التاريخ ، وليس قبله كما يظن بعض الباحثين ، ولذلك كانت حوادث التاريخ حاضرة في ذهنه.

223- ترجم السخاوي لابن خلدون ترجمة باهتة ، تدل على أن ابن خلدون قد سبق أهل عصره بمفاوز.

224- يتهم غوستاف لوبون بأنه سرق من مقدمة ابن خلدون في مقدمته عن الحضارات.

225- كان العلامة المصلح الكبير رحمة الله الهندي يدرس مقدمة ابن خلدون.

226- ما فرط أئمة الدعوة النجدية في شيء كتفريطهم في درس مقدمة ابن خلدون ، ولا سيما في بداية تأسيس الدولة.

227- مقدمة ابن خلدون من الكتب التي غيرت في مجرى تاريخ الفكر الإنساني.

228- كتب ابن خلدون مقدمته في سبعة أشهر ، معتزلا الناس في قلعة سلامة ، وتقع اليوم في الحدود الجزائرية.

229- تجنى ابن خلدون على العرب بعض الشيء ، وليس صحيحا أنه يقصد بالعرب الأعراب دائما وقد رد عليه ناجي معروف في كتابه عروبة العلماء.

230- طبع كتاب بدائع السلك لابن الأزرق في جزأين بتحقيق علي سامي النشار ، وأعادت الدار العربية للموسوعات نشره.

231- ما يحدث في سوريا يدمي قلب كل غيور ، لله دم الإسلام فقد تلطخت به كل خرائط الأطلس.

232- كان أحد المشايخ في تلك الأيام يسمي شيخنا الجاسر : الخاسر ، ثم تاب وأناب وكتب يصفه بعلامة الجزيرة رحمه الله.

233- ليس لي أنس بكتب مالك بن نبي ، وعلي الوردي من كبار علماء الاجتماع.

234- أتعجب ممن يغرد بالليل ، وهل سمعتم الأطيار تغرد إلا في الصباح ؟ صباحكم جنتان ذواتا أفنان.

235- السياسي الهندي أبو الكلام : دعا الناس ليستيقظوا ، فلما استيقظوا نام ! إلى كم ذا تنام ؟.

236- سيصلح كل فاسد ، ويفسد كل صالح : إذا كان في البيت رجل متقاعد.

237- إنه لجزء من طبيعتنا البشرية : أن نفكر بحكمة ونتصرف بحماقة .. أناتول فرانس.

238- زمني يا أخت هواي عجب ** موسم جوع وجبال ذهب ! الفيتوري.

239- كان لسان الدين ابن الخطيب يأرق بالليل فلا يكاد ينام ، فصرف الليل للتأليف ، والنهار للسياسة ، فلقب بذي العمرين.

240- بين يدي كتاب ‘‘ الأمير عبدالله بن عبدالرحمن الفيصل1311 – 1396 ترجمة وذكريات ‘‘ لصلاح الدين المنجد في 16 ص ، والأمير عبدالله من مثقفي الأمراء.

241- للأمير عبدالله بن عبدالرحمن مكتبة قيمة هي الآن في جامعة الإمام.

242- بين يدي كتاب ‘‘ إمارة العيينة وتاريخ آل معمر ‘‘ لعبدالمحسن المعمر في635ص ، صدر عن دار المريخ 1423.

243- كتاب ‘‘ قراءة في دفتر قديم .. من مجالس العلامة أبي فهر محمود محمد شاكر ‘‘ .. للدكتور يعقوب بن يوسف الغنيم ، مكتبة الأمل ، الكويت2011.

244- كتاب ‘‘ عصارة فكر وتجربة حياة ‘‘ وهو جمع حافل لمقالات العلامة سعيد الأفغاني ، أعدها للنشر حسن مروة ، 848 ص ، دار البشائر 1431.

245- قرأت : أنه إذا أقبلت الدولة على الانهيار كثرت أنظمتها وقوانينها.

246- سامحه ، فهو يظن أن عادات قبيلته هي قوانين الطبيعة ! برنارد شو.

247- ذكر ديورانت في قصة الحضارة : أن الرومان كانوا يفرضون ضريبة على العزاب ! سأتقدم بمثل هذا الاقتراح لعضوة في مجلس الشورى حتى تمرره.

248- لئن كان غيري بالمدامة مولعا * فقد أولعت نفسي بشاي معطر * يغيب شعور المرء في أكؤس الطلا * ويصحو بكأس الشاي عقل المفكر! النجفي.

249- كان سارتر أيام شبابه يدرسنا ، يدخل الفصل في غثيان ، يصمت طويلا و يقلب بصره فينا ويقول : كل هذه الوجوه وما من لمعة واحدة من ذكاء! أحد تلامذته.

250- من أجمل الكلمات الإنسانية قول بليز باسكال : للقلب أسبابه التي لا يعلم العقل عنها شيئا.

251- الذي خرجت به من هذه الحياة : أن حياتنا لا تسير في خط مستقيم ، وإنما تسير في دوائر .. إيزابيل ألليندي.

252- المعرفة القليلة شيء خطير ، اشرب بعمق أو لا تشرب على الإطلاق .. ألكسندر بوب.

253– حين أرى بعض الأكاديميين في فضائياتنا أتغنى بقول الشاعر : لكن قومي وإن كانوا دكاترة ** ليسوا من العلم في شيء وإن هانا.

254– يقول سيد قطب رحمه الله : إن الناس لا تستمع إلى عقيدة مجردة لا ترى مصداقها الواقعي في حياة مشهودة.

255– كتاب : في الثورة ، لحنة أرندت .. من أشهر الكتب الكلاسيكية في دراسة الثورات .. بترجمة عطا عبدالوهاب عن المنظمة العربية للترجمة 2008.

256– صدر قديما : كتاب " أسبوع الفقه الإسلامي ومهرجان الإمام ابن تيمية 1963" .. بحوث فقهية ودراسات عالية عن شيخ الإسلام ، عقد المهرجان في دمشق.

257– قد أوقع القلب في الأشجان والكمد ** هوى حبيب يسمى المجلس البلدي *** كأن أمي بل الله تربتها ** أوصت وقالت أخوك المجلس البلدي .. بيرم التونسي.

258– هذه أبيات من قصيدة طريفة ذائعة الصيت في تلك الأيام ، قالها بيرم ساخرا من المجلس البلدي ، توفي بيرم 1961.

259– صدر قديما : البحر المتوسط 1952 للودفيج ترجمة عادل زعيتر ، تحدث فيه عن حضارات البحر المتوسط ، وترجم للبحر كما يترجم للعظماء من الرجال ، نفيس.

260– صدر قديما : سنة 1319 كتاب " الحماسة السنية الكاملة المزية في الرحلة العلمية الشنقيطية التركزية " .. للعلامة الكبير ابن التلاميد ، فيه نفائس.

261– صدر قديما : سنة 1956 كتاب " في عالم المكفوفين " للأستاذ الكبير أحمد الشرباصي – هو ممن لم يعط حقه رحمه الله – بحث طريف عن المكفوفين.

262– صدر قديما : سنة 1934 كتاب الأمير العالم عمر طوسون " البعثات العلمية في عهد محمد علي " ... فيه تحريرات وتراجم عالية لعلها لا توجد في غيره.

263– صدر قديما : كتاب رحلة في عالم النور ، قصة تعليم المكفوفين ، لإشبل روس ترجمة العالم الكفيف ! الدكتور عبدالحميد يونس 1961 ، جدير بالقراءة.

264– كتاب : " موسوعة أعلام الفكر العربي " تحرير أيوب أبودية 2008، لا يستغني عنه مثقف في معرفة أعلام الفكر المعاصر ، ويختصر كثيرا من الجهد.

265- كتاب ‘‘ باب السلام في المسجد الحرام ودور مكتباته في النهضة العلمية الحديثة ‘‘ للدكتور عبدالوهاب أبو سليمان 1427 مجلد حافل.

266- من أنفس الكتب التي وقفت عليها هذه الأيام : النشر العائلي في مصر للسعيد داود2008 ، تحدث فيه عن أشهر العوائل الناشرة كالحلبي والخانجي ومدبولي.

267- ليس أجمل من وصف عاشق الكتب للكتب ، كتاب : في بيتي ، لعباس العقاد ، غاية في الطرافة يصف فيه العقاد منزله ومكتبته الحافلة بتحليل آسر ، اقرأ.

268- كتاب : معجم السياسيين المثقفين في التاريخ العربي والإسلامي ، لفؤاد صالح سيد1432، جهد رائع ذكر فيه مئات السياسيين الذي عرفوا بالعلم والثقافة.

269- كتاب ‘‘ معجم العلماء والمشاهير الذين أفردوا بتراجم خاصة ‘‘ لعبدالله الحبشي1430 صدر عن أبوظبي للثقافة جهد ببليوجرافي جيد.

270- يقول العقاد : ليس أضنى لفؤادي : من عجوز تتصابى ، ودميم يتحالى ، وعليم يتغابى ، وجهول يملأ الأرض سؤالا وجوابا.

271- كتاب : الرائحة ! أبجدية الإغواء الغامضة ، لبيت فرون بترجمة صديق جوهر ، صدر عن كلمة1431 .. كتاب رائع عن هذا الموضوع.

272- من كتاب : الرائحة لبيت فرون : تاريخ الرائحة ، الشم والرائحة ، الروائح كدوافع للسلوك .. كتاب جميل ولا سيما لمن كان قرأ رواية العطر لسوزكيند.

273- لبيقوفيتش كتاب : هروبي إلى الحرية ، وهو خواطر رائعة قيدها في السجن.

274- صدر عن ‘‘ كلمة ‘‘ 1431 كتاب : النمل .. التاريخ الطبيعي والثقافي ، لشارلوت سلي بترجمة معين الإمام.

275- لمحمد الرايس : من الصخيرات إلى تازمامارت، يحكي فيه تجربة سجنه في زنزانة انفرادية لأكثر من ثمانية عشر عاما.

276- ديوان إبراهيم بن سهل الإشبيلي ، من أهل القرن السابع ، حقق الديوان محمد فرج دغيم ، صدر عن دار الغرب 1998 من أرق شعراء الأندلس.

277- كتاب : التحدي والاستجابة في الصراع العربي الصهيوني .. جذور الصراع وقوانينه الضابطة .. لعوني فرسخ ‘‘ مهم ‘‘ .. صدر عن مركز دراسات الوحدة2008.

278- كتاب : الأغيار في الثقافة اليهودية .. صورة العرب في الأدب اليهودي المعاصر ، ليوسف يوسف ، دار القلم 1421.

279- من نوادر التأليف : كتاب : الإجماع في الشريعة الإسلامية لعلي عبدالرازق ، صدر عن دار الفكر العربي ، 1947.

280- كتاب : التزوير في الأدب اليهودي .. ليوسف يوسف ، دار القلم1421.

281- من أمثل وأوفى الكتب التي تحدثت عن الحيوان وهو غير معروف لدى كثير من القراء : معجم الحيوان لأمين المعلوف ، صدر 1932 ، هدية المقتطف السنوية.

282- كتاب : الجيتو اليهودي .. دراسة للأصول الفكرية والثقافية والنفسية للمجتمع الإسرائيلي ، للدكتورة سناء صبري ، دار القلم1419.

283- كتاب رسوم دار الخلافة لهلال الصابيء ، صدر1964 بتحقيق ميخائيل عواد ، وهو عن البروتوكولات السياسية ، ومن الرسم جاءت لفظة المرسوم المعاصرة.

284- يوميات هرتزل .. إعداد أنيس صايغ ، ترجمة هلدا شعبان صايغ .. صدر عن مركز الأبحاث : منظمة التحرير الفلسطينية .. مهم في فهم هذه الشخصية.

285- قاموس العادات والتقاليد والتعابير المصرية ، لأحمد أمين ، لجنة التأليف1953 ، ماتع جدا.

286- هذا كتاب أنصح أحبتي بقراءته فهو كتاب نفيس بحق : المكوّن اليهودي في الحضارة الغربية ، للدكتور سعد البازعي ، صدرعن المركز الثقافي العربي2007.

287- صدر قديما :1940 إغاثة الأمة بكشف الغمة للمقريزي عن لجنة التأليف ، بحث اجتماعي واقتصادي نفيس ، قرر فيه أن العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة.

288- كتاب : صورة الآخر .. العربي ناظرا ومنظورا إليه ، صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية1999، بحوث محررة على غاية من الأهمية.

289- من نفيس ما طالعت كتاب : الرحالة العرب وانطباعاتهم عن المعارض الدولية1851 –1900 ، لأخينا البحاثة فهد الدبوس ، جهد رائع وفكرة متميزة.

290- كتاب : العولمة الطوفان أم الإنقاذ، الجوانب الثقافية والسياسية والاقتصادية "بحوث " مركز دراسات الوحدة 2004 من أوفى ما طالعت عن هذا الموضوع.

291- مصادر الدراسة الأدبية (لأسعد داغر) كتاب نفيس يغفل عنه الباحثون ، في طبعته القديمة ندرة ، وقامت مكتبة لبنان بإعادة نشره في مجلد ضخم.

292- صدر قديما سنة 1378 الوسيط في تراجم أدباء شنقيط ، والكلام على تلك البلاد تحديدا وتخطيطا وعاداتهم وأخلاقهم وما يتعلق بذلك .. لأحمد بن الأمين.

293- للشيخ حمد الجاسر رحمه الله كتاب : جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ، وهو من أشهر المؤلفات في الأنساب.

294- كتاب : السلفية وأعلامها في موريتانيا .. عرض لتاريخ السلفية والأشعرية وما له علاقة بذلك من الحركة العلمية والجهادية ، للشيخ الطيب بن عمر.

295- كتاب : الإنسان ذو البعد الواحد لهربرت ماركيوز من أهم الكتب التي فضحت جناية المجتمع الصناعي على إنسان العصر الحاضر ، وهو من أهم مصادر المسيري.

296- كتاب الإنسان ذو البعد الواحد لهربرت ماركيوز ترجمة جورج طرابيشي، الآداب الطبعة الرابعة2004 من الكتب العميقة التي حاربت تسليع الإنسان.

297- صدر قديما كتاب : روح السياسة ، لغوستاف لوبون .. بترجمة عادل زعيتر عن المطبعة العصرية .. لا أدري كيف لم يحرق السياسيون هذا الكتاب فقد عراهم ؟.

298- لفؤاد زكريا كتاب : هربرت ماركيوز ، دار مصر للطباعة1980 ، في 112 صفحة .. مهم في معرفة هذه الشخصية الفكرية.

299- كتاب " العادات السبع " لهذا المورموني الكذاب ستيفن كوفي .. لا أنصح بقراءته ، أتمنى على من يسعى لتثقيف نفسه ألا يغتر بهذا الارتزاق المعرفي.

300- أكثر ما يكتبه ستيفن كوفي ويزعم فيه الإبدع والابتكار هو مسبوق إليه ..لكنه ماكر في محو آثاره.

301- كتاب " العادة الثامنة " لستيفن كوفي أضخم من العادات السبع كلها ! بمثل هذا التدوير الثقافي وإعادة الطرق المعرفي يتم العبث بالعقول.

302- صدر قديما : سنة 1352 كتاب تاريخ غزوات العرب في فرنسا وسويسرا وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط ، للأمير شكيب أسلان ، مادته نفيسة.

303- كتاب : السنوسية .. دين ودولة .. لمحمد فؤاد شكري ، صدر عن مركز الدراسات الليبية ، أكسفورد ، كتاب حافل عن تاريخ كفاح الشعب الليبي العظيم.

304- من أمثل الكتب التي ألفت عن الأمير شكيب أرسلان : أمير البيان شكيب أرسلان لأحمد الشرباصي ، في مجلدين 1963 ، كتاب حافل عن هذا العلامة الكبير.

305- كتاب : الفيلم الوثائقي : قضايا وإشكالات .. تأليف مجموعة من الباحثين ،إعداد قناة الجزيرة ، صدر عن الدار العربية للعلوم 1431 .. مهم.

306- كتاب : ذكرى الأمير شكيب أرسلان .. المراثي وحفلات التأبين وأقوال الجرائد ، جمعها محمد علي الطاهر " مهم " .. الطبعة الثانية 1409.

307- رفائيل، صحائف سن العشرين لشاعر الحب والجمال لامارتين نقله إلى العربية : أحمد حسن الزيات لجنة التأليف 1948.. ما عاد أحد يقرأ هذه الكتب اليوم.

308- لسان العرب لابن منظور أجود معجمات اللغة العربية من جهة الصنعة ، وتاج العروس أجمعها.

309- أخبرني من كان يجالس العقاد : أن في كتاب أنيس منصور عن العقاد كذبا وتزيدا كثيرا.

310- كتاب : معجم المعاجم لأحمد الشرقاوي إقبال لا يستغني عنه طالب علم ، فيه تعريف بنحو ألف وثلاثمئة معجم ، صدر عن دار الغرب الطبعة الثانية 1993.

311- للأستاذ عبدالجبار عبدالرحمن كتاب نفيس عنوانه : كشاف الدوريات العربية ، فهرس فيه لنحو 250 دورية على امتداد مئة سنة ، صدر في 4 أجزاء 1989.

312- كتاب : المعجم العربي لحسين نصار عمدة في دراسة المعجمات العربية ، وله السبق والريادة على كثير مما كتب بعده.

313- للأستاذ الكبير محمد كرد علي كتاب حافل عنوانه : أقوالنا وأفعالنا ، صدر عام 1946 لدى دار أضواء السلف فيه خلاصة عالية لأفكاره رحمه الله.

314- فيما طبع من معجم المساعد لأنستاس الكرملي وفي تكملة المعاجم العربية لدوزي : مادة لغوية نادرة ولا سيما الألفاظ الحضارية ، هما كتابان في الغاية.

315- كتاب : ابن رشد والرشدية ، لإرنست رينان بترجمة عادل زعيتر ، صدر عام 1975 دار إحياء الكتب العربية ، الكتاب عرض تاريخي لحياة ابن رشد والرشدية.

316- صدر قديما : سنة 1931 كتاب : أدب الجاحظ ، لحسن السندوبي نشر المكتبة التجارية .. وهو من نوادر الدراسات عن الجاحظ.

317- كليوباترة .. لأكبر كتاب التراجم في العصر الحاضر : إميل لودفيج .. بترجمة عادل زعيتر صدر عن المعارف 1952،صور شخصية كليوباترة عاشقة وأما وملكة.

318- رواية ‘‘ الجريمة والعقاب ‘‘ لدوستويفسكي من أعظم الروايات في تاريخ هذا الفن ، ويرشحها بعض النقاد ضمن أفضل عشر روايات في تاريخ الفن الروائي كله.

319- صدر قديما : تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء للصابي ، بتحقيق عبدالستار فراج1958 ، فيه أسرار تاريخية نادرة ، وحقائق تدعو إلى العظة والاعتبار.

320- رواية دوستويفسكي ‘‘ ذكريات من بيت الموتى ‘‘ من أجمل وأدق ما كتب في أدب السجون ، وفيها كثير من أحداث سيرته الشخصية.

321- في رواية دوستويفسكي عن السجن ‘‘ ذكريات من بيت الموتى ‘‘ تصوير دقيق رائع لنفسية المجرم ، وهي مرجع لدارسي علم نفس الجريمة.

322- كتاب ‘‘ التأملات ‘‘ لماركوس أوريليوس .. من عيون التراث الإنساني ، بترجمة الدكتور عادل مصطفى وهو من أروع مترجمينا ، رؤية 2010.

323- كتاب المتلاعبون بالعقول : كيف يجذب محركو الدمى الكبار في السياسة والإعلان ووسائل الاتصال الجماهيري خيوط الرأي العام لهربرت شيللر.

324- كتاب : قصة الإيمان بين الفلسفة والعلم والقرآن للشيخ العلامة نديم الجسر، منشورات المكتب الإسلامي 1389 .. كتاب نفيس بحق أنصح بقراءته مرارا.

325- كتاب : الصداقة والصديق .. هو من عيون كتب أبي حيان التوحيدي ، لكنه من أقلها شهرة ، في الصداقة والعتاب والثقة بالصديق ومحاسن الصفح وحب الإخوان.

326- كتاب : زكي مبارك بقلم زكي مبارك .. كتاب جميل اختارته كريمة ابنة زكي مبارك مما تحدث به والدها عن نفسه في مقالاته ..صدر 1988.

327- معجم ما ألف عن مكة عبر العصور للدكتور عبدالعزيز السنيدي ، يضم ما ألف عن مكة ومعالمها وأهلها في التاريخ والسياسة والاقتصاد والاجتماع .. مهم.

328- صفحات من تاريخ مكة للرحالة سنوك هورخرونيه ، ترجمة علي عودة الشيوخ في جزأين صدر عن الدارة ، غاية في النفاسة ولاسيما الجزء الثاني منه.

329- في الجزء الثاني من : صفحات من تاريخ مكة للرحالة المذهل سنوك هورخرونيه دراسة تفصيلية رائعة للحالة الاجتماعية في مكة في نهاية القرن الثالث عشر.

330- الشيخ عبدالعزيز الرشيد سيرة حياته " للدكتور يعقوب الحجي ، مركز البحوث والدراسات الكويتية1993 في 670 صفحة ، كتاب جيد.

331- لبورخيس كتاب عنوانه " سبع ليال" .. يحكي في مقالة منه قصة إصابته بالعمى وشعور الأعمى وما إليه ، ويذكر فيه أن الأعمى لا يرى السواد كما هو شائع.

332- صدر قديما: كتاب العشر مقالات في العين المنسوب لحنين بن إسحق أقدم كتاب في طب العيون ألف على الطريقة العلمية، بعناية طبيب العيون د مايرهوف1928.

333- صدر قديما : سنة 1330 الجزء الأول من كتاب أسرار الحماسة للعلامة سيد علي المرصفي.

334- قال لي أحد كبار السن : كنا نقرأ في كتاب المطالعة في الابتدائية : لا ترم قشر الموز ، ولم نكن رأينا الموز في تلك الأيام ؟.

335- هنالك أمران تضر القراءة فيهما بالعقل : صفحات المنجمين ، والتعاميم الحكومية.

336- وصدق حبي تناجيه مني كذبت ** تالله ما طلعت شمس ولا غربت ** إلا وأنت مني قلبي ووسواسي ... إبراهيم بن سهل.

337- إبراهيم بن سهل من أكبر شعراء الأندلس ، كان يهوديا فقيرا قبيحا يجلس على باب المسجد يستمع للدرس ففاق أبناء المسلمين ! ثم أسلم وتوفي شابا.

338- العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة ، هذا متقرر في الاقتصاد ، وهو كذلك في الفكر.

339- في رفع الإصر : أن قاضيا خرج من دار القضاء والناس تتبعه ، ثم تناقصوا فبلغ البيت وليس معه أحد فسأل : مابال الناس ؟ فقيل له : جاء الخبر بعزلك.

340- نيتشه هو الحضارة الغربية ! بعبقريتها وتجديفها وتمردها وجنونها وتأثيرها ومآلها.

341- نحن نعيب على الغرب إباحيتهم في عطلة نهاية الأسبوع ، وننسى ما كانوا عليه من عمل جاد في الأيام الخمسة السابقة.

342- الرحمة في الأديان .. يقول بيقوفيتش : إنك ترى الضعفاء والمحتاجين عند المساجد ودور العبادة ، ولا تراهم عند المصانع.

343- كان كالشمس يوزع الدفء والضياء في طريقه .. فيكتور هيجو.

344- فضائح يا سيدي فضائح .. ولكن ليس كل ما يعلم يقال ، شيكسبير.

345- أنا حجر لقبر نفسي .. كافكا.

346- فأما حالي فسيئة كيفما قلبتها ، لأن الدنيا لم تواتني لأكون من الخائضين فيها ، والآخرة لم تغلب علي فأكون من العاملين لها .. أبو حيان التوحيدي.

347- رأي الشيخ خير من مشهد الغلام .. الجاحظ.

348- قولي يارفيقتي الشمس : ألا تجدين أنه من الحماقة إعطاء يوم كهذا إلى رب عمل ؟ من قصيدة " الزمن الضائع " لجاك بريفير.

349- من لا يدرس التاريخ يسخر منه التاريخ.

350- أكبر مؤرخي بلادنا ثلاثة : ابن بشر وابن غنام والنفط.

351- رفضت خيار الالتحاق بصفوف المؤسسة وكيلا مأجورا لإحدى صناعات المعلومات .. غرامشي.

352- تريد نصيحة قارىء اهتز به كرسي الزمن فأصبح يئن من داء التاريخ : لا تقرأ التاريخ بقلم المنتصر.

353- أيها الرفاق : احذروا الجواد الثقافية ، مزقوا الصورة اليابسة للمثقف النمطي .. لا تحرموا أنفسكم من بهجة الإصابة بالدهشة.

354- الثورة على بؤس الطين ، ذلك ما أدعوه : توثب الروح للشخصية النامية في مفاصل حياتها الكبرى.

355- كنت أموت لأولد من جديد على نحو أفضل .. هنري تروايا.

356- لماذا أبتلى أنا الإنسان بكل تلك الرقة ، حتى إن لون الأشياء يكون قادرا على إيلامي .. آدم سميث.

357- لأننا نتقن الصمت حملونا وزر النوايا .. غادة السمان.

358- بعض أهل اللغة يقول : إن نية تجمع على نيات لا نوايا.

359- قلت لأحد مثقفي البوسنة: إن التاريخ الأوربي تجاهل الأقليات المسلمة وهو يكتب تاريخ أوربا ، فقال لي: لا تنس أننا فعلنا معهم الشيء نفسه في الشرق.

360- من جميل ما قرأت : يؤمن بانتصار الأمل على التجربة من يتزوج للمرة الثانية.

361- الصغار لهم أحلام الكبار ، والكبار لهم أهداف الصغار.

362- من جميل ما قرأت : أعداء المرأة اثنان : الزمن ونفسها.

363- قرأت ، أن الفرق بين المدرسة والحياة : أننا في المدرسة نتعلم الدرس ثم نختبر ، وأما الحياة فهي تختبرنا ثم تعلمنا الدرس.

364- الكتابة نشاط أعلى مستوى من المشي ، والتفكير أعلى مستوى من الكتابة .. وليم جيمس عن : وعاء الحكم.

365- من نفيس ما طالعت كتاب : الرحالة العرب وانطباعاتهم عن المعارض الدولية1851 – 1900 ، لأخينا البحاثة فهد الدبوس ، جهد رائع وفكرة متميزة.

366- حين أرى كيف نقود السيارات : يخيل إلي أن أكبر مستشفى للأمراض العقلية هو مستشفى المملكة العربية السعودية.

367- طلبة العلم هم من أسوأ الناس في مواعيدهم : مدرسة المواعيد لم ينجح أحد.

368- لا تنخدع بالظواهر كثيرا ، فربما كان أشد الناس احتراما لقوانين المرور هو سارق السيارة ؟.

369- مصادر الدراسة الأدبية (لأسعد داغر) كتاب نفيس يغفل عنه الباحثون ، في طبعته القديمة ندرة ، وقامت مكتبة لبنان بإعادة نشره في مجلد ضخم.

370- فائدة في الإيراد على التعميم : قال تعالى : { وكذب به قومك وهو الحق}، مع أنه من قوم الرسول عليه السلام من صدق به ، لكن قد يخرج الكلام على الغالب.

371- قال العقاد : يقول لك المصلحون : اقرأ ما ينفعك ، وأنا أقول لك : انتفع بما تقرأ ، إذ كيف تنتفع بكتاب قبل أن تقرأه.

372- لما أراد بسمارك أن يقر الدستور قيل له: استعن بالدستور البلجيكي فقال الدستور البلجيكي عمره ثمانية عشر عاما وهذا عمر يجمل بالفتيات لا الدساتير.

373- أكثر ثقافته حصلها من الجرايد والمجلات وهو ينتظر عند الحلاق ، ثم يتكلم في عصر التنوير ونقد المؤسسة الدينية.

374- يقول رسول حمزتوف في مقابلة له في آخر أيامه : حياتي السابقة كلها مسودة تحتاج إلى إعادة تصحيح.

375- لم يعلمنا صدام حسين كرامة الحياة ، لكنه علمنا كرامة الموت.

376- قرأت : أن الإنسان يتعلم الكلام في سنتين ، ثم يحتاج إلى بقية عمره حتى يتعلم الصمت.

377- أرادني الناس على أن أعاشرهم بأخلاقهم فما أفلحوا ، وأردت أن أعاشرهم بأخلاقي فما أفلحت .. محمد كرد علي.

378- الخطأ مرحلة من مراحل الصواب .. هيجل.

379- الإنسان ذو البعد الواحد هو الذي استغنى عن الحرية بوهم الحرية ، كالعبد الذي يتوهم الحرية لأنه منحت له حرية اختيار سيده !.

380- وسع مداركك ، ونوع ثقافتك ، حتى لا تتحول إلى إنسان ذي بعد واحد ، كن رباعي الأبعاد.

381- كتاب : الإنسان ذو البعد الواحد لهربرت ماركيوز من أهم الكتب التي فضحت جناية المجتمع الصناعي على إنسان العصر الحاضر ، وهو من أهم مصادر المسيري.

382- يلاحظ دارسو الأقليات أن هناك خصائص مشتركة بين أفرادها كالقلق والخوف من المستقبل والتحفظ من الشؤون العامة وحساسية تجاه الأغلبية، مصطفى الفقي.

383- وليد جنبلاط السياسي اللبناني الاشتراكي المعاصر : حفيد شكيب أرسلان ، فشكيب أرسلان جده لأمه.

384- يقال إن آل جنبلاط من أصل كردي وأظن أن اسمهم محرف من جون بولاد .. كذا قرأت و لا أدري عن صحة ذلك ، وأما آل أرسلان فعرب تنوخيون.

385- في ترجمة شكيب من الأعلام سياق نسبهم إلى تنوخ وقد صدر حديثا عن دار التقدم كتاب في جزأين للباشا عن أعلام الدروز.

386- آل أرسلان من الأسر الدرزية المشهورة ، ولشكيب أرسلان أخ اسمه عادل وهو من مشاهير السياسيين لوقته ، له مذكرات خطيرة صدرت عن دار التقدم.

387- مذكرات الأمير عادل أرسلان ، تاريخية سياسية نفيسة ، صدرت في أربعة أجزاء عن دار التقدم بتحقيق يوسف إيبش.

388- أظن أن الأمير عادل أرسلان هو القائل : وقد يرحم ابن الغاب خائض رمله ** فيحنو وما في الناس إن تبلهم حاني.

389- قام حسن السماحي سويدان بجمع ماذكره الأمير شكيب أرسلان في ثلاثة من كتبه عن الدولة العثمانية ونشره باسم تاريخ الدولة العثمانية.

390- شكيب أرسلان من مفاخر العلماء العرب المتأخرين ، ومآثره كثيرة .. لكني بعد قراءة عنه وله أتوقف في أمره من جهة معتقده فهو محير.

391- من مزايا كتب الأمير شكيب أنه في أثناء تأليفه يترجم نصوصا عالية من كتب غربية ، فلا تجد هذه النصوص مترجمة إلا في كتبه.

392- شكيب أرسلان حج وألف في ذلك رحلته المشهورة والدروز لا يحجون ، وأظن أن زوجته سنية وكانت تحمل الجنسية السعودية.

393- قرأت : أن طبيعة الإنسان تبدأ في التحول حين تعلمه الحياة كيف يقسو.

394- مما أفاده أنستاس الكرملي أن الزبيدي وإن كان متأخرا عن ابن منظور وضمن تاجه كثيرا من مادة اللسان إلا أنه لم يستوعب جميع مادته ففاته منها أشياء.

395- لسان العرب أدخل في صنعة المعجم من تاج العروس لكن فيه جفاف، وتاج العروس كسر حدة مادته بما ذكره من أعلام ومواضع لكنه ابتعد بذلك عن صنعة المعجم.

396- مما استدركه العلامة مصطفى جواد على المعجمات : أنها أخلت بذكر الألفاظ القرآنية عند إيراد موادها .. قلت : وقد قام الراغب في المفردات بسد النقص.

397- أمثل نشرات لسان العرب : نشرة دار صادر وهي التي عليها المعول عند كبار العلماء ، ولهم عليها استدراكات فقد وقع فيها تحريف كثير.

398- فيما طبع من معجم المساعد لأنستاس الكرملي وفي تكملة المعاجم العربية لدوزي : مادة لغوية نادرة ولا سيما الألفاظ الحضارية ، هما كتابان في الغاية.

399- كان شيخنا العلامة حمد الجاسر يسخر كثيرا من الخرافات التي ساقها الفيروزآبادي في قاموسه ، وذلك من نحو ما ذكره عن : القملة الحولية.

400- لم يستدرك أحد على المواضع الواردة في كتب اللغة كما استدرك شيخنا العلامة حمد الجاسر رحمه الله.

401- القاموس ليست لفظة مرادفة للفظة معجم فهي تعني الكثير من ماء البحر ، لكن لشهرة القاموس للفيروزآبادي سمي كل معجم بالقاموس.

402- كنت ناقشت شيخنا العلامة أبا عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري في تسمية كل معجم بالقاموس ، فكان يرى صحة ذلك على العرف اللغوي.

403- العرف اللغوي لا يبيح لنا الخطأ في التصور اللغوي ، لذا فتسمية كل معجم بالقاموس تسمية غير صحيحة.

404- سمعت شيخنا العلامة أبا عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري يقول : اثنان لا يفلحان : ابن العالم وابن التاجر.

405- مقاييس اللغة لابن فارس هذه تسميته ، ولفظة معجم في عنوانه من تصرف محققه عبدالسلام هارون رحمه الله.

406- قال شيخنا أبو عبدالرحمن ابن عقيل –وهو من أبصر الناس بمقاييس اللغة – : أصول ابن فارس ليست أصولا حقيقية وإنما هي معان جامعة.

407- قال أحد الساخرين لأحد النبلاء : لماذا تكون لك هذه الميزات كلها وأنت لم تفعل شيئا سوى أن تفضلت على العالم بميلادك ؟.

408- قال الطبيب الياباني صاحب مذكرات هيروشيما : إن ما أصابنا عقوبة من الله على ما فعلناه في البلاد التي استعمرناها.

409- ثمة شيئان لا دين لهما : السياسة والحب.

410- اثنان لا يوجد مثلهما في الأدب العربي : الجاحظ في النثر ، والمتنبي في الشعر.

411- أبو حيان التوحيدي بعد الجاحظ في النثر ، والمعري بعد المتنبي في الشعر.

412- صدر قديما : سنة 1931 كتاب : أدب الجاحظ ، لحسن السندوبي نشر المكتبة التجارية .. وهو من نوادر الدراسات عن الجاحظ.

413- للجاحظ قطع فنية في كتابه : البخلاء ، تعد من إعجاز القلم في تاريخ الأدب الإنساني.

414- حين وُصِف العلامة محمود شاكر : بجاحظ العصر ، سُرَّ كثيرا لذلك.

415- حسن السندوبي ممن توافر على نشر تراث الجاحظ ، وله آثار علمية عالية .. تراجع اسمه فلا يكاد يذكر اليوم.

416- قل أن خدم محقق تراث عالم من العلماء ، كما خدم عبدالسلام هارون تراث الجاحظ.

417- هناك دراسات مهداة إلى عبدالسلام هارون مطبوعة في الكويت ، هي من المصادر الجيدة عن هذا المحقق الكبير.

418- قامت بين شيخنا العلامة حمد الجاسر وعبدالسلام هارون مشادة علمية ، فما عاد أحدهما يرتاح للآخر.

419- كان شيخنا الجاسر قد اتهم عبدالسلام هارون بالاستفادة من تحقيق للميمني دون أن يشير إلى ذلك ، وقامت قيامة هارون ، رحم الله الجميع.

420- سجال هارون والجاسر في " قطوف أدبية " لهارون544..

421- من العلماء – ومنهم عبدالسلام هارون – من يذهب إلى أن اسم كتاب الجاحظ هو : البيان والتبين ، وليس : البيان والتبيين.

422- عبدالسلام هارون من كبار الأساتذة المحققين ، وهو تتفاوت تحقيقاته كغيره ، أبدع في تحقيق البيان والحيوان ، وأخفق في تحقيق كتاب سيبويه.

423- أفاد الجاحظ في كتابه : الحيوان من كتاب أرسطو عن الحيوان ، وأفاد ابن القيم في : مفتاح دار السعادة من الحيوان للجاحظ.

424- رسائل الجاحظ – وفيها بعض ما لا يليق – من أجمل الآثار في تراثنا الأدبي.

425- شارل بيلا من كبار المستشرقين الذين توافروا على درس الجاحظ ، وله عنه كتاب حافل.

426- لأبي حيان التوحيدي كتاب مفقود في : تقريظ الجاحظ ، لكن ياقوتا الحموي نقل عنه في : معجم الأدباء.

427- عاش الجاحظ طويلا : وأكثر من ترجم له ذهب إلى أنه توفي عن مئة وخمس سنوات.

428- كتب الجاحظ تعلم الأدب أولا وثانيا وثالثا.

429- ليس يستغني طالب علم ولا أديب ولا مثقف عن التخرج بكتب الجاحظ.

430- قام أحد الباحثين بعقد دراسة مقارنة بين الجاحظ وموليير – وهو من كبار الساخرين في الأدب الغربي – أبان فيها عن تفوق الجاحظ.

431- الجاحظ وأبوحيان التوحيدي والشدياق والمازني ومارون عبود : من كبار الكتاب الساخرين في تراثنا العربي.

432- الجاحظ معتزلي جلد، وقد كان في زمن التحمل والرواية وليس له فيها ما يذكر ، وكان شيخنا بكر أبو زيد يسميه : صحفي الفتنة ، لكنه أديب باذخ.

433- بعض إخواننا يطلب منك أن توافقه حتى في قسمات وجهك ، وإلا فالمفاصلة.

434- مازالت كلمة أحد مثقفي الهند ترن في أذني : كان غاندي إنسانا ناجحا وسياسيا فاشلا.

435- حضرت الوفاة حكيما فجمع أبناءه وأعطاهم حزمة من الخشب وطلب منهم كسرها ، فأخذها أحدهم وكسرها ! فقال : يا أبنائي مادام معكم هالثور ما عليكم خوف.

436- لشفتيك حديث لا يفهمه إلا شفتاي والفراشات.

437- ألا لعنة الله على كل من أفسد على الناس معايشهم : أيها الطغاة أما تستحون من جمال الحياة ؟.

438- للعقاد في مقدمة كتابه : جحا الضاحك المضحك ، تحليل نفيس للضحك دورانه على كلمة برجسون : لا ضحك إلا فيما هو إنساني.

439- ذكر كريم خان : أن شيت خطاب أخبره أنه حضر في مصر سرادق عزاء الشيخ محمد محيي الدين عبدالحميد وكان شبه خال ، وبجواره عزاء لفنان قد غص بالناس.

440- عندما لا يكون للإنسان أسنان فإنه يبتسم ويقول : أيها الرفاق إياكم أن تعضوا أحدا ! زوربا.

441- كتاب " إياك والزواج من كبيرة القدمين : النساء في أمثال الشعوب " .. للباحثة الهولندية مينيكه شيبر كتاب ماتع.

442- مادة الكتاب جيدة ، أمضت الباحثة سنوات في تأليفه، صدر مترجما عن دار الشروق2008.

443- كثير من الثقافات ترى أن كبر قدمي المرأة من عيوب الجمال ، ولذلك تضع بعض نساء شرق آسيا أرجلهن في قوالب لتصغيرها.

444- شياهٌ ترجّي اخضرار الجدوب ** لتسمن للذئب لا للحياة .. الشرنوبي.

445- فخرجنا لحياة ما بها ** غير تقبيل الأيادي بانحناء .. روحية القليني.

446- جيل يعيش بأحلام مخادعة * تدنيه من قصده حينا وتبعده ** ينام منها على حلم يهدهده * ويستفيق على حلم يسهده .. مصطفى جمال الدين

447- الكلمة ، الكلمة ، عمل عظيم .. دوستويفسكي.

448- نحن جميعا قد فقدنا عادة الحياة .. دوستويفسكي.

449- كائن يعتاد كل شيء : هذا في نظري أفضل وصف يوصف به الإنسان .. دوستويفسكي.

450- صدر قديما :دوستويفسكي .. تحرير رينيه ويلك ، بترجمة نجيب المانع ، المكتبة العصرية1967 مجموعة أبحاث عالية في تحليل أدب دوستويفسكي.

451- قام سامي الدروبي بترجمة رائعة لمجموعة أعمال دوستويفسكي ، وكان ذلك بإشارة من عبدالمعين الملوحي ، لكنه ترجمها عن الفرنسية لا عن لغتها الروسية.

452- لزوجة دوستويفسكي الأخيرة كتاب نفيس عنه ، وهو مترجم إلى العربية.

453- دوستويفسكي ممن فضح النفس الإنسانية وعراها .. من منا من لم يتمن موت والده ؟ لفرويد : دوستويفسكي وجريمة قتل الأب.

454- وصل دوستويفسكي إلى مجاهل مخيفة في النفس الإنسانية قلّ أن شارفها كاتب.

455- آثار دوستويفسكي مورد خصب لدارسي علم النفس ، وذلك لدقة تصويره لأقصى الأعماق في مجاهل النفس الإنسانية.

456- شخصية ‘‘ راسكولنيكوف ’’ في ‘‘ الجريمة والعقاب ’’ من أشهر الشخصيات الروائية ، وصل دوستويفسكي في استبطانها حد الإعجاز.

457- رواية ‘‘ الجريمة والعقاب ’’ لدوستويفسكي من أعظم الروايات في تاريخ هذا الفن ، ويرشحها بعض النقاد ضمن أفضل عشر روايات في تاريخ الفن الروائي كله.

458- انتهى دوستويفسكي في روايته ‘‘ الإخوة كارامازوف ’’ إلى أن يكون أديبا كاثوليكيا بامتياز.

459- رواية دوستويفسكي ‘‘ ذكريات من بيت الموتى ’’ من أجمل وأدق ما كتب في أدب السجون ، وفيها كثير من أحداث سيرته الشخصية.

460- أعظم عذاب يواجه السجين : أنه في السجن ليست له خصوصية .. دوستويفسكي.

461- في رواية دوستويفسكي عن السجن ‘‘ ذكريات من بيت الموتى ‘‘ تصوير دقيق رائع لنفسية المجرم ، وهي مرجع لدارسي علم نفس الجريمة.

462- أمضى دوستويفسكي سنوات طويلة منفيا في سيبيريا ، وعاش حياة شديدة البؤس ، صارع فيها مرض الصرع والفقر والحرمان والدائنين وتنكر الناس.

463- أصبح دوستويفسكي في آخر حياته من أكبر أعلام روسيا ، وكانت الناس تقدسه ، ألقى محاضرة عن الإنسان والخطيئة فأغمي فيها على بعض الشباب.

464- مدار تراث دوستويفسكي كله على تحليل النفس الإنسانية ، وسبر نوازع الخير والشر فيها ، والآلام التي تخلفها هذه النوازع.

465- أصبحت النفس الإنسانية بعد دوستويفسكي شيئا آخر غير ما كانت عليه قبله.

466- قال بعض النقاد : إنك وأنت تقرأ دوستويفسكي تغلق الكتاب وتقول : رباه هل الحياة مازالت كما تركتها .. وذلك لشدة تأثيره.

467- المعاناة مهذب جيد للنفس الإنسانية إن أحسن استخدامه .. مي زيادة.

468- يعتريني اغتراب الشعور ، أحن إلى ذاتي القديمة .. لله ماذا الأيام ، وما الذي تفعله بنا ؟.

469- قرأت قبل سنوات خربشات لأحدهم يقول في بعضها : نهاية مؤلمة ، خير من ألم بلا نهاية.

470- أحس انك بعيد يا جالس بجنبي ** ولا بعدت حسيت روحك لامست كفي .. ولا ادري ليه الألم في قربك وبعدك.

471- التجاوب الشعوري النبيل هو الفرح المقدس .. سيد قطب.

472- حين تغيب الشمس تشرق نفسي .

473- الليل ، ونظراتك التي كانت تسارقني ، وتلك الرائحة القديمة لسجادة أمي .. هذا ما يبقي علي.

474- من الذي قال : الثورات يدبرها الدهاة ، وينفذها الشجعان ، ثم يكسبها الجبناء .. من هلوسات أنيس زكي في ثرثرة فوق النيل.

475- كتاب : في الثورة ، لحنة أرندت .. من أشهر الكتب الكلاسيكية في دراسة الثورات .. بترجمة عطا عبدالوهاب عن المنظمة العربية للترجمة 2008.

476- ما من شيء تم تغييبه أكثر من مفهوم الحرية .. حنة أرندت.

477- البؤساء هم قوة الأرض .. من حنة أرندت.

478- إن المتسول لا يمكن أن يفهم أبدا السبب الذي يجعل شخصا آخر يركب عربة .. جون آدمز.

479- قرأت : أن المبادىء لا تعمل أبدا وتحتها بطون جائعة.

480- إن المشكلة الكبرى في السياسة ، والتي أقارنها بمشكلة تربيع الدائرة في الهندسة : هي كيفية إيجاد شكل للحكومة يضع القانون فوق الفرد .. روسو.

481- أواه ياعراق .. يادجلة الخير يا أم البساتين.

482- لا من قال ذلك .. دجلة لا تجري بالماء ولكن بالشعر.

483- لوليد الصراف في رثاء العراق : إن مات منا امرؤ في الأرض ندفنه ** إن ماتت الأرض قل لي أين ندفنها.

484- جيكور : عيناك غابتا نخيل ساعة السحر ** أو شرفتان راح ينأى عنهما القمر .. بدر شاكر.

485- كانوا يقولون : مصر تكتب ، ولبنان يطبع ، والعراق يقرأ.

486- أقيم في العراق في تلك السنوات معرض للكتاب ، افتتح المعرض في الساعة الثامنة صباحا ، فلما وافى الظهر لم يكن في المعرض كتاب واحد.

487- كم تبدو الأمور مقنعة للذي لا يعرف إلا القليل .. إلياس كانتي.

488- كل شيء قد تغير ، نحن ما عدنا نحيا الحياة على ناموسها الأول الذي خلقها الله عليه.

489- منذ دخلت تويتر وأنا في جهد جهيد من المئة والأربعين حرفا .. لا أستطيع أن أنسى أني عربي ، خطابي النزعة ، فضفاض العبارة ، تويتر يسرق مني هويتيز.

490- قال أحمد أمين : كنا إذا تناقشنا باللغة العربية اختلفنا ، فإذا تناقشنا بالإنجليزية اتفقنا ! هل تختلف أو تتفق مع أحمد أمين ؟.

491- كبار مفكري العصر كدي سوسير وريكور وستراوش وتشومسكي وإيكو : يذهبون إلى أن اللغة ليست ألفاظا فقط ، وإنما هي سلوك ثقافي وطريقة تفكير ومنهج حياة.

492- أن الأفكار تستمد قيمتها من قائليها.

493- فائدة في الاعتذار : كثرة الاعتذار ربما نبهت في نفس المعتذر إليه شيئا من الملامة لم يكن موجودا من قبل.

494- فائدة في الاعتذار : إذا اعتذرت فركز على عذر واحد ، لاتذكر أكثر من عذر لأنها يضعف بعضها بعضا في نفس المعتذر إليه.

495- قال بعض الحكماء : احذر أن يضطرك عز الغضب إلى ذل الاعتذار.

496- فائدة في الاعتذار : لا تعتذر إذا لم تكن مخطئًا.

497- إذا اعتذر إليك حبيبك فقل له ما كان يقوله ابن حزم لمحبوبه : ذنبك مغفور لو كان ، فكيف ولا ذنب ؟.

498- بعيدا عن المواربة : الذي أعتقده أن أخلاق أهل نجد قد بلغت من السوء مبلغا تحتاج معه إلى نبي ليصلحها.

499- التعميم في كثير من الأحيان يقصد به الأغلب ، وهذا قد جاء في خطاب الشارع ومنه قوله تعالى : وكذب به قومك .... ومنهم من لم يكذب به.

500- إلى أحبابنا : يقول فولتير : لن أؤمن بما تقول ، لكن سأكافح لتقول ما تريد.

501- إلى أحبابنا : إذا لم تكن جزءا من الحل ، فستكون جزءا من المشكلة.

502- دغدغة العواطف واستمالة الناس ليست من شأن أهل الفكر.

503- صدر قديما : كتاب '' أسبوع الفقه الإسلامي ومهرجان الإمام ابن تيمية 1963'' .. بحوث فقهية ودراسات عالية عن شيخ الإسلام ، عقد المهرجان في دمشق.

504- صدر قديما : سنة 1956 كتاب '' في عالم المكفوفين '' للأستاذ الكبير أحمد الشرباصي – هو ممن لم يعط حقه رحمه الله – بحث طريف عن المكفوفين.

505- صدر قديما : سنة 1934 كتاب الأمير العالم عمر طوسون '' البعثات العلمية في عهد محمد علي '' ... فيه تحريرات وتراجم عالية لعلها لا توجد في غيره.

506- صدر قديما : سنة 1319 كتاب "الحماسة السنية الكاملة المزية في الرحلة العلمية الشنقيطية التركزية" .. للعلامة الكبير ابن التلاميد ، فيه نفائس.

507- بين يدي كتاب : "موسوعة أعلام الفكر العربي" تحرير أيوب أبودية 2008، لا يستغني عنه مثقف في معرفة أعلام الفكر المعاصر ، ويختصر كثيرا من الجهد.

508- بين يدي كتاب "باب السلام في المسجد الحرام ودور مكتباته في النهضة العلمية الحديثة" للدكتور عبدالوهاب أبو سليمان 1427 مجلد حافل.

509- ليس أجمل من وصف عاشق الكتب للكتب ، كتاب : في بيتي ، لعباس العقاد ، غاية في الطرافة يصف فيه العقاد منزله ومكتبته الحافلة بتحليل آسر ، اقرأ.

510- قال لي أحد أساتذتي ممن كان يحضر مجلس العقاد : قال لنا العقاد ، كنت في الابتدائية أقرأ أوراق الجريدة التي يلف بها الساندويتش.

511- لا يسعدني شيء في هذه الحياة كالتواصل مع أهل العلم والفضل .. هذا ما بقي من لذاذات الدنيا.

512- بين يدي كتاب "معجم العلماء والمشاهير الذين أفردوا بتراجم خاصة" لعبدالله الحبشي 1430 صدر عن أبوظبي للثقافة جهد ببليوجرافي جيد.

513- وصايا في عشق الكتب : قال بدران : اقرأ الكتاب قراءة من سيفقده ولن يجده مرة أخرى ، ولا تقرأه قراءة من سيعود إليه.

514- وصايا في عشق الكتب : اقرأ كتابين أو ثلاثة في الوقت نفسه وراوح بينهما لتكسر من حدة الملل.

515- دخلت على شيخنا العلامة حمد الجاسر في آخر أيامه فقال لي موظف المكتبة على انفراد : ليتك تنصح الشيخ بترك ما هو فيه ، الشيخ يؤلف وهو يحتضر.

516- كان شيخنا الجاسر رحمه الله يملك ذاكرة مذهلة لم تكد تتغير بتقدم السن.

517- كان شيخنا الجاسر رحمه الله عمليا بشكل لا يصدق وله في ذلك طرائف تروى ، ولذلك أنتج من الكتب ماتعجز عنه مجامع علمية.

518- ستضيف القراءة للمرء حسدا كثيرا من أقرانه لازدياد كمية الإنسان فيه ، وتجاوزهم بنموه العقلي.

519- ستفقدك القراءة القدرة على إقامة العلائق الاجتماعية والتكيف مع الناس.

520- ستضيف لك القراءة معرفة جيدة بشركات نقل الأثاث ، لكثرة تنقلك بمكتبتك من بيت قديم إلى بيت أقدم منه لتوفر فارق الإيجار.

521- سيتراكم كثير من الكتب فوق الرفوف ، وسيتراكم فوقها كثير من خيباتك في عالمنا المادي الكريه ، لا تيأس وواصل القراءة.

522- اقرأ ثم اقرأ ثم اقرأ .. مارون عبود.

523- حين تفتح كتابا تغلق روحا شريرة.

524- قال الجاحظ : إن الطبيعة إذا كان فيها قبول فإن الكتب تشحذ وترهف.

525- العشق أول ما يكون مجانة ** فإذا تمكن صار شغلا شاغلا .. وكذا حال القراءة.

526- بين يدي كتاب : الرائحة ! أبجدية الإغواء الغامضة ، لبيت فرون بترجمة صديق جوهر ، صدر عن كلمة 1431 .. كتاب رائع عن هذا الموضوع.

527- من كتاب : الرائحة لبيت فرون : تاريخ الرائحة ، الشم والرائحة ، الروائح كدوافع للسلوك .. كتاب جميل ولا سيما لمن كان قرأ رواية العطر لسوزكيند.

528- لبيقوفيتش كتاب : هروبي إلى الحرية ، وهو خواطر رائعة قيدها في السجن.

529- لمحمد الرايس : من الصخيرات إلى تازمامارت، يحكي فيه تجربة سجنه في زنزانة انفرادية لأكثر من ثمانية عشر عاما.

530- كان الشاعر عبدالحميد الديب شديد الفقر والحرمان ، وسرت إشاعة بموته فكتبت إحدى الصحف تداعبه : تردد أن الشاعر الديب توفي، والحق أنه حي لا يرزق.

531- حين حصل الشاعر البائس عبدالحميد الديب على وظيفة لم يضعوا له مكتبا فقال : بالأمس كنت مشردا أهليا ** واليوم صرت مشردا رسميا.

532- اهتزت نابولي ضحكا لعروض الممثل كارلينيا وفي تلك الأيام جاء رجل إلى طبيب نفسي يشكو كآبة شديدة فلما نصحه بمشاهدة تلك العروض قال : أنا كارلينيا.

533- بين الحزن واللامبالاة ، سأختار الحزن .. بيقوفيتش.

534- يعاني الإنسان في السجن : من نقص في المكان ، وفائض في الزمان .. بيقوفيتش.

535- إذا أردت أن تكون حياتك ثرية : فاقرأ تجارب من يختلف عنك ، إذا كنت مدرسا فاقرأ مذكرات قبطان سفينة مثلا ، من يشبهك كثيرا لايضيف إليك كثيرًا.

536- نبحث عن الحرية فهل نستحقها ؟ بيقوفيتش.

537- قوة الشعور بالحقيقة : هذا في نظري من أمثل المعاني التي تميز عظماء المبادىء عن غيرهم من سائر الناس.

538- العلماء ينتفعون بالحقائق ، والشعوب تحتاج إلى الأساطير .. غوستاف لوبون.

539- قبض على الأديب البشري يتبول في الطريق وكانت مصر أيام الملكية تغرم من يفعل هذا فلما طلب العسكري اسمه لتسجيل القسيمة قال : سجلها باسم فاعل خير.

540- عبدالعزيز البشري وحافظ إبراهيم والمازني وكامل الشناوي .. من كبار الأدباء الساخرين في مصر.

541- كان البشري في جماعة من الناس واستأذنهم ليذهب لدورة المياه وخلع عباءته فرسموا عليها صورة حمار ، فلما عاد ورآها قال : مين اللي مسح وشه هنا ؟.

542- كان حافظ إبراهيم من كبار الأدباء الساخرين ، وكان الناقد مارون عبود يعجب بقول العقاد في رثائه : أبكاء وحافظ في مكان * تلك إحدى طوارق الحدثان.

543- شيشرون قال قولا * حبذا القول النصوح *** كل بيت دون كتب * جسد مافيه روح.

544- يقول برجسون : لا ضحك إلا فيما هو إنساني .. وأقول : لا حزن إلا فيما هو إنساني.

545- من أجمل ما مرّ بي في حبّ الولد قول ابن الجوزي : لما سجنت في واسط مكثت سنة أختم في كل يوم ختمة ، ماقرأت فيها سورة يوسف حزنا على ولدي يوسف.

546- يروى أن رجلا كان يضرب جمله فلما حضرته الوفاة ندم واعتذر إليه فقال الجمل : أسامحك عن ضربي ، لكن والله لا أسامحك عن يوم ربطتني فيه خلف الحمار.

547- مما أخذ على شوقي قوله : أنا من بدل بالكتب الصحابا ،لأن باء الترك تلحق المبدل منه لا المبدل ، فالصحيح : أنا من بدل بالصحب الكتابا.

548- تصفو الحياة لجاهل أو غافل * عما مضى منها وما يتوقع * ولمن يغالط في الحقائق نفسه * فيسومها طلب المحال فتطمع ... إيه يا أبا الطيب.

549- ياساهر البرق أيقظ راقد السّمرِ * لعل بالجزع أعوانا على السّهرِ .. من عيون قصائد المعري ولشيخنا ابن عقيل الظاهري شرح ماتع لها.

550- هو عبء على الحياة ثقيل ** من يظن الحياة عبئا ثقيلا.

551- أكبر معنى كان يسعى له فلاسفة عصر التنوير : هو تجاوز البعد الديني للحياة ، وبناء مملكة الإنسان بعيدا عن سلطة الربّ .. هذا هو التنوير المتطرّف.

552- كتاب : التحدي والاستجابة في الصراع العربي الصهيوني .. جذور الصراع وقوانينه الضابطة .. لعوني فرسخ " مهم " .. صدر عن مركز دراسات الوحدة2008.

553- إنني ابنة شعب لا يقبل الضياع ، واجبي مواصلة الدرب : درب أبي لمواجهة الأغيار الأعداء ولو كانوا كل العالم .. الشاعرة الصهيونية أنا بخرينو.

554- كتاب : الأغيار في الثقافة اليهودية .. صورة العرب في الأدب اليهودي المعاصر ، ليوسف يوسف ، دار القلم 1421.

555- كتاب : التزوير في الأدب اليهودي .. ليوسف يوسف ، دار القلم1421.

556- بين يدي كتاب : الجيتو اليهودي .. دراسة للأصول الفكرية والثقافية والنفسية للمجتمع الإسرائيلي ، للدكتورة سناء صبري ، دار القلم1419.

557- يوميات هرتزل .. إعداد أنيس صايغ ، ترجمة هلدا شعبان صايغ .. صدر عن مركز الأبحاث : منظمة التحرير الفلسطينية .. مهم في فهم هذه الشخصية.

558- تناولت طعام العشاء أمس مع زيشيني باشا وزوجته ، وهي امرأة مشرقية وذات علاقة حميمة مع أخت السلطان ، وقد كسبتهما للقضية .. من يوميات هرتزل.

559- هذا كتاب أنصح أحبتي بقراءته فهو كتاب نفيس بحق : المكوّن اليهودي في الحضارة الغربية ، للدكتور سعد البازعي ، صدرعن المركز الثقافي العربي2007.

560- انتشرت في أوربا نكات كثيرة عن بخل اليهود وجبنهم ، فكان اليهود يجمعون هذه النكات في كتب ويبيعونها للأوربيين ويستثمرون المبالغ في خدمة قضيتهم.

561- سر النّجاح ومكمن الظّفَر : أن يكون الإنسان ذا تفكير عملي يدفع به عن نفسه العجز .. يوازن بين طموحه وإمكاناته ، ثم يعمل ما يستطيعه بما تهيأ له.

562- ما أشأم فصيلة : محبي الإنسانية ، فبتأثيرهم تسن القوانين الخطرة في الغالب .. غوستاف لوبون.

563- إن أعظم مزية تتصف بها أنظمتنا هو أنها غير منطقية .. شمبرلين.

564- بين يدي كتاب : صورة الآخر .. العربي ناظرا ومنظورا إليه ، صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية1999، بحوث محررة على غاية من الأهمية.

565- كتاب : العولمة الطوفان أم الإنقاذ، الجوانب الثقافية والسياسية والاقتصادية "بحوث " مركز دراسات الوحدة 2004 من أوفى ما طالعت عن هذا الموضوع.

566- يوم تعرّت روحي طفقت أخصِف عليّ من ورق المعرفة .. القراءة بديل عن الحياة.

567- صدر قديما سنة1378 الوسيط في تراجم أدباء شنقيط ، والكلام على تلك البلاد تحديدا وتخطيطا وعاداتهم وأخلاقهم وما يتعلق بذلك .. لأحمد بن الأمين.

568- كتاب : السلفية وأعلامها في موريتانيا .. عرض لتاريخ السلفية والأشعرية وما له علاقة بذلك من الحركة العلمية والجهادية ، للشيخ الطيب بن عمر.

569- صدر قديما كتاب : روح السياسة ، لغوستاف لوبون .. بترجمة عادل زعيتر عن المطبعة العصرية .. لا أدري كيف لم يحرق السياسيون هذا الكتاب فقد عراهم ؟.

570- مشكلة إنسان هذا العصر أنه يأخذ الحياة بجدية أكثر من اللازم .. لين يوتانج.

571- بدأ الإنسان يصاب بأمراض الحضارة حين أصبح يفكر في رزق غده .. ديورانت.

572- من المعاني التي أعجبتني قول أمين نخلة : إذا أصبحت وأحسست بأنك نشيط فاعلم أنك دخلت طور الشيخوخة ، لأن الشاب لا تتفاوت أحواله فهو في نشاط دائم.

573- قال جان جاك روسو : توفيت أمي بعد ولادتي ، فكانت ولادتي أولى مصائب حياتي.

574- قال عبدالرحمن الناصر وكان أجل ملوك الدنيا خمسين سنة : عددت الأيام السعيدة في حياتي فوجدتها أربعة عشر يوما.

575- كتاب " العادات السبع " لهذا المورموني الكذاب ستيفن كوفي .. لا أنصح بقراءته ، أتمنى على من يسعى لتثقيف نفسه ألا يغتر بهذا الارتزاق المعرفي.

576- هم يريدون أن يجعلوا من جندي فاشل : صلاح الدين في ثلاثة أيام ، لكن بثلاثمئة ريال ! ما أرخص طبيعة النفس وإبداع العبقرية.

577- ما أجهل بعضهم بحقائق الحياة ، ونواميس الكون ، وعلل الأشياء ونشأتها وصيرورتها.

578- كثير من تلك الكتب التي تعنى بحفز القدرة وتفجير كوامن النفس : إنما تتاجر بهزائم الروح ، وترتزق على وهن الإرادة.

579- الشركات الرأسمالية هي التي تدير هذا العبث الثقافي ، تتعامل مع الإنسان بوصفه مستهلكا ثقافيا بالطرق نفسها التي تتعامل بها معه في ترويج الكولا.

580- لا يحتاج الأمر إلى مبان ودورات وشهادات ، وتكثر على البسطاء بهذه التقسيمات والجداول والأسهم .. أطلق حافظة نقودك اجعل منك ملاكا أيها الشيطان.

581- السعي لكسب الاحترام الاجتماعي من أقوى حوافز السلوك في النفس الإنسانية ، وستيفن كوفي وأمثاله يعرفون كيف يبلغون بهذا الحافز مداه في ارتزاقهم.

582- أكثر ما يكتبه ستيفن كوفي ويزعم فيه الإبدع والابتكار هو مسبوق إليه ..لكنه ماكر في محو آثاره.

583- لاتزد على الانطباع الأول ..هذه فلسفة رواقية قالها ماركوس أوراليوس في تأملاته ، كم استثمرها بطرق مختلفة هذا الماكر ستيفن كوفي.

584- كتاب '' العادة الثامنة '' لستيفن كوفي أضخم من العادات السبع كلها ! بمثل هذا التدوير الثقافي وإعادة الطرق المعرفي يتم العبث بالعقول.

585- تغريداتي السابقة كانت عن ستيفن كوفي وأشباهه ، ولم أتحدث عن خبير ينقل تجربته إلى الشباب في فن من الفنون ، أو دورة لتهذيب سلوك موظف استقبال.

586- لن أسمح لأحد بأن يستأجر عقلي ويجعله مستودعا لأغراضه الشخصية مهما كان نوع عملته.

587- كتب دايل كارنيجي من أروع ما يقرأ.

589- تقول لميعة عباس عمارة في رثاء زوجها وهو من أجمل المطالع : لا تمت لي كلام معك ** زامر الحي ما ملّ مسمعك.

590- الجمال في معنى البيت كله ،، وهو جمال فني ، وكم من لوحة مخيفة تحقق هذا الجمال.

591- الشاعرة لميعة عباس من الصابئة وهي معشوقة السياب ، وكنت قابلتها ‘‘ أيام الجاهلية :) ’’ في إحدى الندوات ، ليتني سألتها عن هذا البيت.

592- يقول الملك سعود الله يرحمه : تراب من العفجة يسوى اليونان كلها .. العفجة : منطقة في الخرج.

593- حين كنت أطالع سيرة الحاكم بأمر الله الفاطمي استوقفني شبه غريب بينه وبين الهالك القذافي: في المكر والظلم والطغيان وشذوذ الآراء وغرابة الأطوار.

594- يقول طبيب صلاح الدين الأيوبي الموفق البغدادي في سيرته: لما توفي صلاح الدين وجد الناس عليه قريبا مما كانوا يجدونه على الأنبياء..أين الطغاة ؟.

595- كان صلاح الدين الأيوبي يقول لأولاده : احذروا الدم ، فإن الدم لا ينام.

596- القاعدة الذهبية في الفكر السياسي : أن السلطة المطلقة مفسدة للطبيعة ، قال ديورانت : وأول شروط الحرية تقييدها.

597- وللأوطان في دم كلّ حرّ * يد سلفت ودين مستحقّ ** وللحرية الحمراء باب * بكل يد مضرّجة يدقّ .. شوقي.

598- كتاب : السنوسية .. دين ودولة .. لمحمد فؤاد شكري ، صدر عن مركز الدراسات الليبية ، أكسفورد ، كتاب حافل عن تاريخ كفاح الشعب الليبي العظيم

599- قرأت : أن أخطر لحظات النفس الإنسانية هي لحظة الانتصار.

600- أعتقد أن علم النفس على أبواب افتتاح فرع من فروعه عنوانه : علم نفس القذافي.

601- كانت فترة حكم القذافي ضربا من الكوميديا السوداء ، مع كثير من مسرح اللامعقول.

602- قال المسيري : إذا أدخلتك في حياتي فلن أسمح لك بالخروج منها.

603- أهكذا تنقضي دوما أمانينا * نطوي الحياة وليل الموت يطوينا * تمضي بنا سفن الأيام ماخرة * بحر الوجود ولا نلقي مراسينا .. مترجم عن لامارتين.

604- أودّ أضحك للدنيا فيمنعني ** أن عاقبتني على بعض ابتساماتي .. محمود أبو الوفا.

605- قال معاوية لعمرو بن العاص : مابلغ من عقلك ؟ فقال : مادخلت في أمر وأردت الخروج منه إلا خرجت ، فقال معاوية: أنا مادخلت في أمر وأردت الخروج منه.

606- كتاب : الفيلم الوثائقي : قضايا وإشكالات .. تأليف مجموعة من الباحثين ،إعداد قناة الجزيرة ، صدر عن الدار العربية للعلوم 1431 .. مهم.

607- رفائيل، صحائف سن العشرين لشاعر الحب والجمال لامارتين نقله إلى العربية : أحمد حسن الزيات لجنة التأليف 1948.. ما عاد أحد يقرأ هذه الكتب اليوم.

608- حين أقلّب مجلة الرسالة : أتعجب مما آل إليه حال جيلنا ..صدود عن الأدب ، وفتور في المواهب ، وإفلاس من الملكات ، لماذا انحدرنا ؟.

609- نحن اليوم في عصر المعلومة ولسنا في عصر المعرفة ، والفرق بين المعلومة والمعرفة كالفرق بين السنبلة ورغيف الخبز.

610- قال هوجو : ينبغي أن يكتب على قبور بعض الناس : مات في الثلاثين ، ودفن في الستين .. ماقيمة حياة إنسان ليس له أثر إلا في سجلات التعداد السكاني؟.

611- أمضى ابن التلاميد الشنقيطي في تحقيق المخصّص لابن سيده عدة سنوات ، يراجع الكتاب في غرفة رطبة مظلمة حتى مرض ، وكان يقول : أنا قتيل المخصّص.

612- قال الجلال السيوطي في ترجمته الذاتية '' التحدث بنعمة الله '' : إنه ما من تلميذ لوالدي إلا أساء إليّ فيما بعد إلا فلان وفلان.

613- كان أحد علماء المغرب يمشي في زقاق فنبح عليه كلب فقال له : هل درّستك ؟.

614- قرأت في كنّاش لأحد المغاربة : وتقول فلان '' صديق عيني '' .. أي هو صديقي ما دمت أراه فإذا انصرف نسي مابيني وبينه .. ما أكثر أصدقاء العين ؟.

615- قرأ شيخ القراء المتولي في جامع طنطا فلم يعرف لأنه قاهري وأخطأ في القراءة فقال له أحد القراء ليتك تقرأعلى المتولي فقال : ما أنا الزفت المتولي.

616- قال أبو العلاء المعري : ما طلبت العلم بعد العشرين؛ يعني أنه أدرك الكثير منه واستوفاه وهو دون العشرين ، وفي هذا مبالغة فالمرء يتعلم ما امتدت به الحياة ، لكنه كان من نوابغ الدنيا.

617- لما توفي شيخ القراء المتولي باع نسيبه كتبه إلى بائع ترمس.

618- سمعت أحد الحضور في حفلة من حفلات عبدالباسط يقول للشيخ : يارب يدخلنا معاك الجنة ياشيخ.

619- كان أحد الطيارين في الحرب العالمية يقلب موجات الراديو في الجو فسمع محمد رفعت يقرأ فشدته قراءته وهو لا يعرف ما يقوله ، ثم إنه أسلم بعد ذلك.

620- كانوا يسمون الشيخ محمد رفعت : كروان الجنة.

621- من فاتته قراءة محمد رفعت للرحمن ومريم فقد فاته خير كثير.

622- كان بعض أدباء القاهرة إذا انصرفوا من سهرتهم آخر الليل ذهبوا للجامع الذي يؤذن فيه محمد رفعت الفجر للاستماع إلى أذانه ثم ينصرفون.

623- محمد رفعت ومصطفى إسماعيل والمنشاوي والحصري وعبدالباسط من كبار قراء العصر.

624- سلم بعض الغربيين فلما سئل عن سبب إسلامه قال : قرأت : تبت يدا أبي لهب .. فتساءلت ، ماذا لو أسلم أبولهب ؟ فعلمت أن القرآن إنما هو من عند الله.

625- أسلم قبطان سفينة فلما سئل عن سبب إسلامه قال: لما علمت أن محمدا لم يركب البحرأيقنت أن هذا الوصف الدقيق لما يجري للسفينة في البحر من كلام الله.

626- كتاب : مسلمو أهل الكتاب وأثرهم في الدفاع عن القضايا القرآنية للدكتور محمد السحيم ، الكتاب رسالة دكتوراه.

627- من الأشياء التي علمتنيها الأنفلونزا : أن جليس السوء خير من الوحدة.

628- قرأت : أن بعض الأمراض خير من بعض الأطباء.

629- قال الجاحظ : الهزل إذا أخرج مخرج الجد ، سمج.

630- يبدو أن من قال : لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد ، لم يكن من سكان الرياض.

631- فهم الإنسانية مجتمعة أيسر من فهم إنسان بعينه .. لارشفوكو.

632- من ذا الذي يستطيع أن يقول لأمواج طبيعته الخاصة : إلى هنا لا إلى أبعد .. غاندي.

633- للأستاذ الكبير عباس محمود العقاد تحليل جيد لانبهار العامة بالقوة على أي وجه كانت ، وذلك في مقدمة كتابه : هتلر في الميزان.

634- أخبرني من كان يجالس العقاد : أن في كتاب أنيس منصور عن العقاد كذبا وتزيدا كثيرا.

635- للحافظ السيوطي كتاب عن الزلازل عنوانه : كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة .. أسأل الله سبحانه أن يرحمنا برحمته.

636- قرأت : أن الابتكار يحتاج إلى تغيير في نمط التفكير ، كلنا نثبت الورقة والقلم يتحرك ، لكن حين ثبت أحدهم القلم وحرك الورقة اكتشف مقياس الزلازل.

637- لا أعرف منهجا للقارىء أفضل من : القراءة بالفوضى الخلاقة.

638- سبق أن عملت محررا ومصححا لغويا عدة سنوات.

639- جئت إلى هذا العالم كي أختلف معه ..غوركي.

640- لا يصلح للصدر إلا واسع الصدر .. غفر الله للأمير سلطان.

641- كان المازني يسخر من طه حسين ، يقول له : لافض فوك ، وكانت قد سقطت بعض أسنانه !

642- أعتقد أن تويتر بات مادة ثرية لدارسي علم النفس وعلم الاجتماع ، هنا بدأ يتشكل وعي جديد بإنسان العصر الحاضر.

643- هذا الانفعال الأول الذي توحيه التغريدة يكشف عن حقيقة النفس بعيدا عن ستار التكلف والتصنع.

644- هنا في تويتر توضع المبادىء والمثل على المحكّ التجريبي فكم أخفقت من قامات ؟.

645- صداقات العالم الافتراضي – ومنها تويتر – ستفقد الناشئة كثيرا من مهارات المشافهة ، هذه المهارات التي كان المجتمع التقليدي شديد الاحتفاء بها.

646- سيضعف النفس القرائي كثيرا بسبب التغريدات ، هاهو النفس القرائي بدأ يلهث من قراءة مقالة ، بما بالك بكتاب ؟.

647- سيعلمك تويتر فن إدارة الناس.

648- يكشف لك تويتر : أن عقلية الوصاية هي من أشد الأدواء التي مني بها مجتمعنا.

649- قال العقاد : الناس فيهم الكاذب والغشاش والخائن والمخادع .. فلو أنك عاملت كل إنسان بما فيه من صفته لاجتمع فيك ما تفرق فيهم فأصبحت أحط الناس.

650- لا أعرف أحدا من هذا الخلق إلا وهو يعتقد أنه لم يعط حقه ، وأنه في منزلة دون منزلته .. قليل ممن يعتقد ذلك هو على حق ، وكثير على الباطل.

651- صناع الرذيلة ينفقون على خبثهم وخزيهم الكثير ، وبعضنا يستخسر القليل على العلم والمعرفة.

652- أحد جماعة مسجدنا وجهه يتلألأ نورا ، مارأيته إلا يقرأ القرآن في استغراق عجيب ، أظن أن أمثاله من نعم الله علينا.

653- اللهم أنت الحي القيوم ، مالك الذوائب والنواصي ، وحافظ الدواني والقواصي ، ومصرف الطوائع والعواصي ..إلهي .. من دعاء لأبي حيان.

654- أشكو إليك اللهم تلهفي على ما يفوتني من الدنيا ، وانقيادي في طاعة الهوى ، جاهلا بحقك ساهيا عن واجبك ، إلهي .. من دعاء لأبي حيان.

655- للأستاذ عبدالجبار عبدالرحمن كتاب نفيس عنوانه : كشاف الدوريات العربية ، فهرس فيه لنحو 250 دورية على امتداد مئة سنة ، صدر في 4 أجزاء 1989.

656- المكتبة العربية قسمان : هذه الكتب ، والقسم الآخر هو الدوريات العربية .. ومن أسف أن لدينا بعدا عن العناية بالدرويات ، مع أنها حافلة بالمعرفة.

657- هناك من الدوريات العالية : المشرق ولغة العرب والمنار والرسالة والثقافة والهلال والأبحاث وتراث الإنسانية والعرب وعالم الكتب وعالم الفكر وفصول.

658- كان شيخنا العلامة بكر أبوزيد رحمه الله شديد الثناء على الأعداد الأولى من مجلة مجمع اللغة بمصر .. وكان يكتب فيها الكبار كالعوامري والإسكندري.

659- في مجلة معهد المخطوطات ، ومجلات المجامع العلمية : مادة ثرية غفل عنها كثير من الباحثين وطلبة الدراسات العليا اليوم.

660- لو قام باحث بتتبع المقابلات التي نشرت في كثير من الدوريات وفهرسها لكان له بذلك يد على العلم وأهله.

661- تعد مجلة " العرب " لشيخنا العلامة حمد الجاسر من أقيم المجلات في العصر الحاضر ، ومن قلبها علم ما فيها من جهد وعمق وفائدة.

662- كان شيخنا العلامة الجاسر يكتب في بعض الأعداد من مجلة العرب أكثر من ستة موضوعات ، بعضها باسمه وبعضها ينشر هكذا بلا اسم.

663- كان ألبير أديب في آخر حياته يراجع تجارب مجلته '' الأديب '' بالمكبر لمحبته لها بعد أن ضعف بصره.

664- افتتاحية العدد الأول من مجلة '' الرسالة '' التي كتبها الزيات ، تعد من أرفع الافتتاحيات التي كتبت لدورية عربية.

665- هناك : المقتطف والمقتبس والزهراء والفتح والمورد.

666- في مجلة قافلة الزيت – تغير اسمها فيما بعد إلى القافلة – التي تصدرها شركة أرامكو معلومات وتحقيقات نفيسة ، حبذا لو قدمت عنها أطروحة علمية.

667- تراث الإنسانية وعالم الكتاب وعالم الكتب والكتاب البغدادية والكتاب القاهرية والكتاب العربي والمكتبة لقاسم الرجب : هذه دوريات تعنى بالكتاب.

668- كان للمجلات في بداية نهضة العرب العلمية أثر كبير تراجع اليوم لأسباب كثيرة.

669- تراث الإنسانية مجلة تعنى بالتعريف بالكتب ، وكان يعرف بأشهر الكتب فيها أعلام ذلك العصر : أبوزهرة وعبدالحليم محمود والعقاد وعلي أدهم.

670- (مجلة قافلة الزيت) حين كنت أطالعها كنت أجد تحقيقات ومعلومات عن هذا البلد مع مقالات جيدة ، أظن أن وديع فلسطين كان من مراسليها.

671- كان جدي رحمه الله وهو ممن عركته الحياة ينظر إلي مبتسما ويقول: توّك حوار ربيع ، إن رفع راسه رضع وإن طمن راسه لقى عشب ، مابعد شفت من الدنيا شي.

672- عند كثير من العامة من كبار السن حكمة وتجريب لا توجد في الكتب ، هم قد تخرّجوا بهذه الحياة.

673- حين يقصد الفتى إلى العلم ويتوافر عليه فإنه قد يحصل منه قدرا لابأس به ، ولكن نموه العقلي بالحكمة وتجاريب الحياة لا يأتي إلا متأخرا.

674- ليس الشيخ أعمق حكمة من الصبي لكثرة صوابه ، بل لكثرة أخطائه.

675- وأعجب منّي كيف أخطيء دائما ** على أنني من أعرف الناس بالناس .. شيخ المعرّة.

676- قال المقدسي في منتخب المنثور (ت 507) : سمعت بعض الأعراب بنجد وقد جرى بينه وبين أصحابه كلام فقال : ''من نظر في العواقب ذلّ'' وهذا من عزيز ما يروى في الكتب ، ولأخينا الشيخ عبدالرحمن قائد في تحقيقه لمنتخب المنثور كلام جيد في توجيه هذه الإفادة.

677- أتخير لصداقتي من يلائمني ولا تتناكر روحه وروحي ، وليس هناك ما يضطرني إلى مراعاة كل الأمزجة ، ومسايرة جميع الناس .. محمد كرد علي.

678- أكبر حدث في تاريخ الغرب ، معرفة الشرق .. بورخيس.

679- ما عهد أن قبض ابن الغرب على قياد ابن الشرق كما هي الحال في العصرين الأخيرين .. محمد كرد علي.

680- بحق ما قال بعض الغربيين : الغرب هو التسلط على الطبيعة بالعمل ، والشرق هو استثمار الإنسان للإنسان .. محمد كرد علي.

681- للأستاذ الكبير محمد كرد علي كتاب حافل عنوانه : أقوالنا وأفعالنا ، صدر عام 1946 عن دار إحياء الكتب العربية، فيه خلاصة عالية لأفكاره رحمه الله.

682- كتاب : ابن رشد والرشدية ، لإرنست رينان بترجمة عادل زعيتر ، صدر عام 1975 دار إحياء الكتب العربية ، الكتاب عرض تاريخي لحياة ابن رشد والرشدية.

683- بلغنا لهذا العهد أن هذه العلوم الفلسفية ببلاد الإفرنجة من أرض رومة نافقة الأسواق ، وأن رسومها هناك متجددة ،ومجالس تعليمها متعددة . ابن خلدون.

684- كليوباترة .. لأكبر كتاب التراجم في العصر الحاضر : إميل لودفيج .. بترجمة عادل زعيتر صدر عن المعارف 1952،صور شخصية كليوباترة عاشقة وأما وملكة.

685- كان زعيتر يترجم عشرة أشهر في كل سنة ويرتاح شهرين، لعز الدين البدوي النجار بحث جيد عن عادل زعيتر نشره في مجلة عالم الكتب قبل عدة سنوات ، ولوديع فلسطين عنه في : وديع فلسطين يتحدث.

686- يظهر العباقرة فيكون لهم فعل العوامل الطبيعية : كالماء والنار .. جيته.

687- قرأت : أن بيكاسو بلغ من الشهرة بحيث إنه كان إذا أراد أن يشتري شيئا رسمه.

688- كتاب : العبقرية ، تاريخ الفكرة .. تحرير بنيلوبي مري ، ترجمة محمد عبدالواحد محمد ، صدر عن عالم المعرفة عدد 208.

689- من منا من لم يهتز في يوم من الأيام بفكرة أنه عبقري ؟.

690- صدر قديما : تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء للصابي ، بتحقيق عبدالستار فراج 1958 ، فيه أسرار تاريخية نادرة ، وحقائق تدعو إلى العظة والاعتبار.

691- من نوادر المطبوعات : كتاب التحف والهدايا لابني هاشم الخالديين ، اشترك في تأليفه هذان الأخوان وهما من أهل القرن الرابع ، حققه سامي الدهان.

692- كان ديوجينيس يحمل مصباحه ويفتش عن إنسان ، أحمل مصباحي وأفتش عن نفسي.

693- للدسوقي كتاب جيد عن جماعة أبوللو.

694- أن تأبى أن تكون مثل من أساء إليك .. ذلك هو خير انتقام .. ماركوس أوريليوس.

695- بين يدي : كتاب " التأملات " لماركوس أوريليوس .. من عيون التراث الإنساني ، بترجمة الدكتور عادل مصطفى وهو من أروع مترجمينا ، رؤية2010.

696- كتاب المتلاعبون بالعقول : كيف يجذب محركو الدمى الكبار في السياسة والإعلان ووسائل الاتصال الجماهيري خيوط الرأي العام لهربرت شيللر.

697- كتاب : قصة الإيمان بين الفلسفة والعلم والقرآن للشيخ العلامة نديم الجسر، منشورات المكتب الإسلامي 1389 .. كتاب نفيس بحق أنصح بقراءته مرارا.

698- كتاب : الصداقة والصديق .. هو من عيون كتب أبي حيان التوحيدي ، لكنه من أقلها شهرة ، في الصداقة والعتاب والثقة بالصديق ومحاسن الصفح وحب الإخوان

699- قال ابن مناذر : كنت أمشي مع الخليل فانقطع نعلي فخلع نعله فقلت له : ما تصنع ؟ قال : أواسيك بالحفاء ! من كتاب : الصداقة والصديق.

700- أيام طه حسين ، وحياتي لأحمد أمين ، والمنار والأزهر سيرة رشيد رضا هذه من السير الجميلة.

701- سمعت : أن بعض الناس يعظّم من الذنوب ما لا شهوة له فيه ، فتجده يعظم الكذب لأنه لا يكذب ، ولا يكاد يذكر عظم شأن الغيبة لأنه واقع فيها.

702- عباس العقاد ناقدا لعبدالحي دياب، من أوفى ما ألف عن العقاد ، رسالة ماجستير أشرف عليها محمد غنيمي هلال وناقشها محمد مندور وشوقي ضيف ! فما ظنك؟

703- رأيت في بعض المجالس من يبالغ في قيمة كتاب أو خبر إذا علم أنك تجهله ، وما به إلا المبالغة في إظهار جهلك.

704– اعلم أن الإنسان إنما يكره من الناس من كان على خلاف صفته : فالشجاع يكره الجبان ، والبخيل يكره الكريم .. فما تكرهه من صفات الناس ففيك خلافه.

705– كان الناشر المشهور أنطوان صادر يقول : للكتب حظوظ كحظوظ بني آدم.

706– يقول الطناحي : إنه أول من قال هذه الكلمة ، لكني قرأتها لصادر وهو قبله .. فلعله من وقع الحافر.

707– الحساني حسن عبدالله عروضي متمكن واستفاد منه شاكر في بعض كتاباته العروضية ، وله ديوان جميل العنوان : عفت سكون النار.

708– سيكلوجية الجماهير لغوستاف لوبون جيد في قراءة نفسية الجماهير.

709– قد يحب الإنسان صاحب صفة لأنه عاجز عن الاتصاف بها لأسباب خارجة عنه.

710– وضع أحد الآباء ابنه الصغير على جدار ومدّ يديه إليه وطلب منه القفز، فلما قفز ابتعد عنه فسقط وتضررفقال له: يابني هذا أول درس لك ، لاتثق في أحد.

711– من أطرف ما قرأته في حوار بين والد وولده ، قول الوالد وقد أكثر عليه ابنه الكلام : يا بني ليست البيضة هي التي تعلم الدجاجة.

712– قيل : لو عرف هتلر اللعب في طفولته ، لما كانت لعبته فيما بعد ملايين الأجساد البشرية .. أوافق على هذا القول وبشدّة.

713– العلم نورن .. هذه من أجمل الأخطاء الإملائية.

714– قال رجل للثري عبدالحميد شومان : رأيت أمك في طفولتك تضربك فمنعتها فأعطني حقي ، فقال له : ليتك تركتها تضربني أكثر حتى أكون أرجل ... ما رأيكم؟

715– ولدتني أمي في الخامس من أغسطس سنة 1891 فأضيف إلى الوجود خير جديد وشر جديد .. زكي مبارك.

716– كتاب : زكي مبارك بقلم زكي مبارك .. كتاب جميل اختارته كريمة ابنة زكي مبارك مما تحدث به والدها عن نفسه في مقالاته ..صدر 1988.

717– الفساد والحكم الصالح في البلاد العربية ، بحوث ومناقشات الندوة الفكرية التي نظمها مركز دراسات الوحدة العربية ، مفهوم الفساد وعوامله ومكافحته.

718– هنيئا لنا هذا النمو المرفوع إلى أسفل : فقد ترقينا – في البلاد العربية – من فساد الإدارة إلى إدارة الفساد.

719- النزعة العلمية في الفكر العربي الحديث للدكتور نبيل عبدالجبار ، مادة حافلة عن الواقع الفكري في بدايات النهضة ودراسة لرواد النزعة العلمية.

720- أجمل إهداء قرأته لكتاب قول أحد المؤلفين : إلى التي لولاها لما تأخر صدور الكتاب كل هذه المدة : إلى زوجتي!

721- كتاب : ديوان المجموع اللطيف في بني نصيف لعبده العلوي ، فيه فوائد وصورة لنصيف في عامه الأول

722- المعاناة مهذب جيد للنفس الإنسانية.

723- الرجل العادي همه الأول أن يعمل لا أن يحلل دوافع عمله .. جيمس فريزر.

724- في قصة الحضارة : أن لويس الرابع عشر سمي عند ولادته " ديودونيه " أي : عطية الله .... لويس عطية الله ؟

725- إلى كل من يتوقف : يقول أينشتاين : الحياة مثل ركوب دراجة ، لكي تحافظ على اتزانك لا بد من أن تستمر في الحركة.

726- تحرر العبيد ، فجاءت الوظيفة واستعبدت الأحرار.

727- على الإنسان ألا يكون صيدا سهلا للأوهام.

728- نصف أحلامنا واقع الآخرين ، وواقعنا نصف أحلام الآخرين.

729- أظن أن باولو كويلو أعطي أكبر من حجمه ، بل أظن أن الثقافة المعاصرة تبالغ بعض الشيء بخصوص كتاب أمريكا اللاتينية.

730- الوحدة هي التي أنتجت كل أعمالي .. كافكا.

731- كتب ولسون : الساعة الآن الثالثة ليلا وقد أنهيت كتابة مقالة أنكر فيها وجود الله، وحين ذهبت لأنام لم أستطع إطفاء النور خوفا مما سيفعله الله بي.

732- بالليل يعود الملحد نصف مؤمن بالله .. يونج.

733- قرأت: أن الليل هو أكثر ما أقسم الله به من المخلوقات في كتابه.. ولا ترى الملاحدة يخافون من شيء كما يخافون من هذا المخلوق: الليل ؟

734- أحرقته شهرة كتابه '' اللامنتمي '' فقد ألفه صغيرا فأضر به ذلك ، مثله مثل : توماس مان وروايته : آل بودونبروك.

735- أول شروط الحرية تقييدها .. ديورانت.

736- ذكر صبري باشا في '' مرآة الحرمين '' أن بعض أعراب الجزيرة اضطره الجوع إلى أن يشوي جلد نعله ويأكله.

737- هذا الإنسان فان ، والفاني يفسده المطلق .. ليس هناك معان عامة تحكم الإنسان هكذا بلا تفصيل ولا تقييد.

738- جلس رجل في حديقة فجاء آخر وجلس جواره ومد يده فأصاب أنفه فقال له الرجل: آذيتني فقال أنا حر في مد يدي فقال: تنتهي حرية يدك عند ابتداء حرية أنفي.

739- كانوا يحدثون عن الأستاذ الكبير سيد علي المرصفي : أنه كان إذا سمع من أشعار العرب اهتز وطرب ثم قال : هم العرب يقولون ما يشاؤون.

740- ''الطاؤوس'' كان من أكبر الإشكالات التي واجهها دارون.

741- الإلحاد مشكلة نفسية قبل أن يكون مشكلة فكرية.

742- خرج لصوص على رجل وسلبوه ما معه ، ثم إن واحدا منهم ابتعد قليلا وصلى الضحى فقال له الرجل كيف وتوك سارقني ؟ فقال : تبيني أحارب الله من كل وجه ؟

743- كتاب طه حسين عن المعري وكتاب بنت الشاطىء جيدان ولم أقارن بينهما ، وكتاب الميمني من أفضل ما ألف عنه.

744- إذا طلعت شمس النهار فإنها * أمارة تسليمي عليكم فسلموا .... أما والذي حج المحبون بيته * ولبوا له عند المهلّ وأحرموا ...ابن القيم.

745- القصيدة الميمية لابن قيم الجوزية رحمه الله .. شرح وتحليل : مصطفى عراقي ، نشر مكتبة ابن تيمية 1987، قصيدة جميلة وفيها أبيات مؤثرة عن الحج.

746- معجم ما ألف عن مكة عبر العصور للدكتور عبدالعزيز السنيدي ، يضم ما ألف عن مكة ومعالمها وأهلها في التاريخ والسياسة والاقتصاد والاجتماع .. مهم.

747- صفحات من تاريخ مكة للرحالة سنوك هورخرونيه ، ترجمة علي عودة الشيوخ في جزأين صدر عن الدارة ، غاية في النفاسة ولاسيما الجزء الثاني منه.

748- في الجزء الثاني من : صفحات من تاريخ مكة للرحالة المذهل سنوك هورخرونيه دراسة تفصيلية رائعة للحالة الاجتماعية في مكة في نهاية القرن الثالث عشر.

749- لا أنسى منظر عرفات ليلا ، فهو من أبهج ما ارتسم في خاطري من مناظر هذه الدنيا الفاتنة مع كثرة ما شاهدت في حياتي .. شكيب أرسلان من الارتسامات.

750- للعلامة الألباني : وصف الرحلة الأولى إلى الحجاز والرياض مرشدا للجيش السعودي (مخطوط) هل من خبر عن هذا الكتاب.

751- كتاب : نشر الرياحين للأستاذ عاتق رحمه الله من مراجع الدكتور السنيدي ، وعمل السنيدي ثبت ببليوغرافي.

752- يروى أن الزمخشري وقف في الحج عند باب الكعبة ورفع تفسيره الكشاف بيده وقال : من يجادلني فيه ؟ فقال له أحد العامة : ولا جدال في الحج ، فانصرف.

753- تأتي المصائب حين تأتي جملة ** وترى السرور يجي مع الفلتات .. لا أحب هذه المعاني التي تسمم الروح.

754- حين أرى بعض مقدمي البرامج في وسائل الإعلام وقد تركوا حلق لحاهم لأجل الأضحية ، أحس بتعظيم شديد لشعائر الله.

755- ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب ... يقول غوستاف لوبون في لفتة رائعة : إن الشعائر لها أثر كبير في ترسيخ المعتقد.

756- تشابه أسماء!قال المعافى:صاح رجل في الحج:يا أبا الفرج المعافى بن زكريا النهرواني ،فقلت نعم أنا هو،فقال:لعلك من المشرق أريد رجلا من أهل المغرب.

757- للمعافى أبيات كانت تعجب شيخنا الجاسر منها: طلبت جدي بسعيي * فقيل لي قد توفي * فلا علومي تجدي * ولا صناعة كفي * ثور ينال الثريا * وعالم متخفي.

758- لن نترك حديث الكتب! للأستاذ فيصل المنصور رسالة في مسألة كل عام وأنتم بخير.. كل عام وأنتم بخير على أي وجه كانت ، المهم أن تكون صادرة عن القلب.

759- إذا كان يلازمك شعور دائم بأنك تثقل على الآخرين فاعلم أنك خفيف الروح لطيف المعشر ، لأن ثقيل الروح – أبعده الله – لا يشعر بشيء من ذلك أبدا.

760- ‘‘ الشيخ عبدالعزيز الرشيد سيرة حياته ‘‘ للدكتور يعقوب الحجي ، مركز البحوث والدراسات الكويتية 1993 في 670 صفحة ، كتاب جيد.

761- في منزلي مكتبة هي سرّ من أسرار الخلود ، وإليها غدوي ورواحي حين يكايدني الزمان .. زكي مبارك.

762- مجلة الكويت للرشيد صدرت سنة 1346 وطبع العدد الأول منها في القاهرة في المطبعة العربية لخير الدين الزركلي.

763- حين فاز الأديب الفرانكفوني ألبير قصيري بإحدى الجوائز رفض استلامها لأن الحفل في الصباح، وأخبرهم أنه لم يستيقظ في الصباح منذ خمس وثلاثين سنة ؟

764- لبورخيس كتاب عنوانه ‘‘ سبع ليال‘‘ .. يحكي في مقالة منه قصة إصابته بالعمى وشعور الأعمى وما إليه ، ويذكر فيه أن الأعمى لا يرى السواد كما هو شائع

765- صدر قديما:كتاب العشر مقالات في العين المنسوب لحنين بن إسحق أقدم كتاب في طب العيون ألف على الطريقة العلمية، بعناية طبيب العيون د مايرهوف 1928

766- صدر قديما : سنة 1330 الجزء الأول من كتاب أسرار الحماسة للعلامة سيد علي المرصفي.

767 – العقاد .. دراسة وتحية ، كتاب مهدى إلى العقاد بمناسبة بلوغه السبعين بأقلام طائفة من رواد الفكر الحديث ، بعناية محمد خليفة التونسي 1961.

768- من لطائف التأليف : كتاب ‘‘ العصا ‘‘ لأسامة بن منقذ .. ذكر فيه ماوقف عليه من النصوص مما يتعلق بالعصا ، تحقيق حسن عباس ، الهيئة المصرية 1981.

769- إلى الذين يتهمون السلفية بالتخلف الفكري: أول نشرة في العربية لكتاب ديكارت : مقال عن المنهج ، ترجمة محمود الخضيري ، نشر المطبعة السلفية 1930.

770- صدر قديما : الآثار الفكرية .. لعبدالله فكري باشا ، الطبعة الأميرية 1315 .. فيه أشياء جميلة.

771- صدر قديما : سنة 1892 كتاب ‘‘ إرشاد الألبا إلى محاسن أوربا ‘‘ لمحمد أمين فكري بك .. في أزيد من 800 صفحة .. كثير من الصدمة الحضارية.

772- كتاب : موسى بن ميمون لإسرائيل ولفنسون طبع 1355 .. يعد ابن ميمون من أخطر الشخصيات في التاريخ اليهودي وممن تأثر كثيرا بالحضارة الإسلامية ، مهم.

773- كتاب : تاريخ مصر السياسي من الحملة الفرنسية إلى انهيار الملكية ، لأمين سعيد ، دار إحياء الكتب العربية 1959.

774- كتاب : العرب في صقلية .. للأستاذ الكبير الدكتور إحسان عباس " بحث مهم " .. دراسة في التاريخ والأدب ، دار المعارف 1959.

775- معارف صادمة : التفاحة لم تسقط على رأس نيوتن ، الماء يبدأ في التجمد عند الدرجة الرابعة ، وحديث " الدين المعاملة " لا أصل له ! هل من مزيد؟

776- إياك أن تعتقد : بأن أصح معارفك أسبقها ورودا على ذهنك.

777- من المعارف الصادمة أن شيخنا بكر أبوزيد قال لي أحب العشوائية في بداية البحث ثم أنظمه بعد ذلك.

778- قال أحد الظرفاء كلمة محزنة : ليس هناك موهبة إلا وهي عندي إلا موهبة واحدة : حسن استغلال هذه المواهب.

779- رأيت أن بعض طلبة العلم لايفرق بين فهمه والنص الشرعي فيظنهما أمرا واحدا .. أطالب : بثقافة المسافة بين الفهم والنص.

780- الإبداع يحتاج إلى جهدين : جهد الصنعة ، وجهد آخر أشد : جهد إخفاء الصنعة .. يحيى حقّي.

781- ليس هناك أكثر سعادة في الدنيا من أن تكون هواية الإنسان هي حرفته .. شوبنهاور.

782- لهيلين كيلر مقالة عنوانها : لو أبصرت ثلاثة أيام .. وقد ترجم إلى العربية وطبع في كتيب لطيف ، قرأته مرتين وأود قراءته مرة ثالثة ، جميل ومؤثر.

783- إنني أعتقد منذ زمن بعيد أن الذين يبصرون لا يرون شيئا ! هيلين كيلر

784- في كتاب جبرا إبراهيم جبرا : شارع الأميرات ، مقالة طريفة عن أجاثا كريستي حيث قابلها في العراق وكان يظنها امرأة عامية.

785- يسأل بعض المفتين : ما حكم الشرع في كذا ؟ فيجيب .. ولو أنصف لقال : هذا رأيي وليس حكم الشرع.

786- إذا لم تعرف معنى لما يدور حولك ، ولم تكن متشائما ، ولا من هواة التصوير الفوتوغرافي .. فسيقلّ عدد متابعيك في تويتر.

787- أنتوني فلو أستاذ الفلسفة البريطاني من أكبر ملاحدة العصر الحديث وكتبه جدول أعمال الملاحدة ، حين بلغ الثمانين عام 2004 أعلن إيمانه بوجود إله.

788- للدكتور عمرو شريف كتاب حافل عنوانه : رحلة عقل ، يعرض فيه كتاب أنتوني فلو " هناك إله ".. مع ملحق نفيس عن الإلحاد والعقل والعلم والدين.

789- إن مفاهيمنا المسبقة توجه تحليلنا للظواهر والبراهين والحجج، علينا أن نترك الفرصة للبراهين والحجج الجديدة لأن تعيد تشكيل مفاهيمنا.. أنتوني فلو.

790- من أشهر البراهين وأدلها على وجود الخالق برهان التصميم ،ويعني أن دقة بناء الكون وما عليه الطبيعة من نظام تشير إلى مصمم ذكي.. فلو.

791- في السابق حين كان يلدغ الرجل في الليل يجلس معه من يحادثه حتى لا ينام " يساهره " يقولون: إنه لو نام لمضى فيه السم وأهلكه، لو كان عنده تويتر ؟

792- قرأت لبعض الرحالة: أن أصفى المياه في الصحراء هي التي يجب عليك أن تحذرها لأنها لو كانت صالحة للشرب ما تركتها الدواب والهوام.. احذر بعض الصفاء.

793- سمعت من بعض كبار السن : قالوا لرجال : من أطيب عيالك ؟ قال : اللي تجيك علومه.

794- كان شيخنا أبو عبدالرحمن ابن عقيل قد كتب في إحدى المجلات مقالة عنوانها : منطق ولوّ ! أها بس " ولو " ما علي من حكيك ولا قلته عاد .. منطق ولوّ.

795- لا الناهية ، خبر كان ، الضمير المستتر ، الفعل المتعدي ، التصغير ، النصب ، التحذير ، الإغراء .. هذا ما سطت عليه بعض الأنظمة من علم النحو.

796- كن أولا أو ثانيا ** لا تأت في المضمار رابع .. خير الدين الزركلي.

797- للشاعر جون ميلتون رسالة بليغة في ذم القيود على النشر، والدعوة إلى حرية الفكر .. ولما تولى رقابة المطبوعات كان من أشد الناس حجرا على الحريات.

798- كتاب : المخ ذكر أم أنثى .. لعمرو الشريف ونبيل كامل ، مكتبة الشروق الدولية 1430 ، غاية في النفاسة.

799- كتاب : المخ ذكر أم أنثى .. يعرض آخر النظريات العلمية في تركيب المخ وآلية التفكير ، والتباين العقلي والنفسي والسلوكي بين الذكر والأنثى ، مهم.

800- الكثير منا يحيا بين نظرة مادية يسيطرعليها مفهوم التماثل العقلي المطلق بين الرجال والنساء وبين إرث الأعراف البيئية الجائرة.. المخ ذكر أم أنثى.

801- أيهما أهم في تشكيل سلوك الإنسان : العوامل البيولوجية الطبيعية أم العوامل التربوية المكتسبة ؟ كلاهما مكوّن أساس له تأثيره المباشر .. جوهانسون.

802- يقول الدكتور عمرو شريف : إن الإنسان لا ينبغي أن يتبنى ما قاله أحدهم : لقد حسمت قناعاتي ولملمت أوراقي ، فلا تزعجني بحقائق جديدة.

803- لقد تم تشكيل المخ الأنثوي ليقوم بالمشاركة والتعاطف ، بينما تم تشكيل المخ الذكوري ليقوم بالوظائف التحليلية .. د . سيمون كوهين.

804- التقدم والتخلف ، كلاهما منظومة متكاملة يأخذ بعضها ببعض ، أشبه شيء بحركة التروس في الآلة.

805- إن تأليف عشرة كتب في الفلسفة أيسر من تطبيق مبدأ واحد .. تولستوي.

806- لا يمكن أن تنسجم مع إنسان بين عقلك وعقله فارق كبير في التوقيت.

807- ليس هناك ما هو أجمل من صباح القرية إلا ليل المدينة.

809- كتاب : خزائن الكتب العربية في الخافقين ، للفيكنت فيليب دي طرازي من نوادر الكتب العربية لأنه لم يطبع منه سوى عدد يسير ، لكنه قد صور.

810- ذكر ابن تيمية أن المسلمين كانوا يحاصرون بعض الحصون الشامية فتستعصي عليهم وما إن يسب أهل الحصن الرسول عليه السلام حتى يتيسر فتحه، النصر قريب.

811- عالم السوء كالعطر الفاسد.

812- بعض الدعاة الجدد : يقلد في مشروعه نموذج الوعظ البروتستانتي ، حيث الدعوة إلى التدين الآمن .. مشروع ناجح مع طبقات المجتمع المخملية.

813- قرأت في سيرة شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله : أنه كان إذا خاطب عالما له أتباع في أمر يخالفه فيه ألان له القول وتلطف معه .. هذا فقه عزيز.

814- صدر قديما كتاب " تقويم دار العلوم" العدد الماسي يصدر لمرور 75 عاما على المدرسة 1872-1947 لمحمد عبدالجواد ، نفيس جدا وفيه معلومات وصور نادرة.

815- كانت بعض فرق اليهود تغير أسماء أبنائها إذا مرضوا حتى لا يهتدي إليهم ملك الموت.

816- العمل الخالد: هو الذي لا تستطيع أن تتجاوزه مهما عدت إليه ، تقول وولف: يعطيك شيكسبير التعليق على ما اكتسبته من معرفة إذا عدت إليه.

817- سمعت شيخنا العلامة حمد الجاسر رحمه الله يعيب على بعض من دون تراثنا الشفهي تصرفهم في الألفاظ لأن ذلك مما يضر بفهم روح العصر.

818- قال خبير في حيل النفس : أول خطوة لتحقيق الحلم ، الاستيقاظ منه.

819- لاختلاف الأوقات تأثير عجيب على النفس الإنسانية .. أحس أني في النهار إنسان آخر غيري في الليل.

820- يقول محصّل ديون : إذا سلفت أحدا فلا تطلب منه السداد في النهار واطلب منه السداد في الليل ، لأن النفس في الليل تضعف !

821- خطر لي الآن خاطر : هل في قول نوح عليه السلام " قال رب إني دعوت قومي ليلا ونهارا " .. مراعاة لحال النفس وتقلب المزاج في هذه الأوقات ؟

822- وجد بعض الدارسين أن للقمر تأثيرا- بإذن الله- على جسم الإنسان كتأثيره على حركة المد والجزر ، وأن الدم لذلك يتهيج في منتصف الشهر فتكثر الجرائم.

823- هل لاكتمال القمر وأثره على تهيج الدم في جسم الإنسان علاقة بالحكمة في فضل صيام الأيام البيض ؟

824- إنما العلم رحم بين أهله يزكو بالمدارسة.

825- جرّب في طريقك أن تنظر إلى الجهة اليمنى سترى معالم غريبة حتى لو كنت تسلك هذا الطريق لسنوات.. دائما ما ينظر الإنسان إلى الجهة اليسرى جهة القلب.

826- من أجمل الأبيات التي قرأتها في حياتي : أيوم به أسديت نصحا لجاهل ** كيوم به أبديت للناصح الجهلا.

827- كما أنه لابيعتان في بيعة ، فكذلك مشاوير الرياض : لا مشواران في مشوار.

828- مدام بوفاري هي أنا .. غوستاف فلوبير.

829- النزعة البوفارية في علم النفس تسمية جاءت من شخصية مدام بوفاري حيث أبدع فلوبير في تصوير شخصية الإنسان الذي يرفض واقعه ويستعصي عليه التكيف معه.

830- وصف فيكتور هوجو لشخصية مونسينيور بيينفينو في روايته " البؤساء " قد قارب حدودا من الإبداع والتألق قلّ أن قاربها قلم أديب.

831- رواية " البؤساء " لفيكتور هوجو تعلم الإنسان كيف يكون إنسانا.

832- العمى .. لساراماجو عمل أدبي مذهل، تحدث فيه عن مأساة مجتمع يصاب أفراده بالعمى ، كيف تستطيع هذه العقول المبدعة التحرك في هذه المساحة الضيقة ؟

833- في رواية اسم الوردة لإيكو تمثل آسر لروح العصور الوسطى وجدل لاهوتي مبهر ، وهي على ما فيها من سوء فكري تعد إحدى أروع الروايات في العصر الحاضر.

834- منير بعلبكي وهو أحد شيوخ الترجمة في العالم العربي.

835- شيفرة دافنتشي خربشات أطفال إذا ما قورنت باسم الوردة.

836- الرواية في الغرب جزء من حياة الغرب نفسه.

837- بعض روائيينا يظن أن القيمة الفنية للرواية تزداد حين يكسر حاجز المقدس ، ويصور الجنس الفاضح .. وهو لا يملك الموهبة الروائية نفسها.

838- حينما أراد الشدياق السفر إلى فرنسا قال : أعددت خيشومي للغنة ! وخلدي للفتنة ، ودريهماتي للمحنة ..

839- حين كتب دوستويفسكي إحدى رواياته استعان بمحام ليراجع له مرافعة حتى لا يكون فيها ثغرات قانونية ، وإيكو استعان بمهندس.

840- إلف الأشياء عدو التأمل.

841- ميثاق تويتر : ليس في تويتر مواطن وأمير ، كلنا نملك كرامتنا .. ومئة وأربعين حرفا.

842- للمهنة أثر على السلوك .. رأيت رجلا يرتدي الزي المدني فأحسست أنه قلق في مشيته وجلوسه، ثم علمت فيما بعد أنه ضابط كبير قد تعود على الزي العسكري.

843- ومن أثر المهنة على السلوك : أنك تستمع إلى المدرس في أحد المجالس فتراه يكثر من تقرير المعاني في حديثه وهو ينظر إليك وكأنه في فصل أو قاعة.

844- النجار إذا دخل إلى البيت نظر إلى الأبواب .. وإذا نظرت إلى من يصلح الأحذية في السوق رأيته ينظر إلى أحذية الناس !

845- وطبيب الأسنان لا يركز وهو يستمع إليك إلا على أسنانك .. تتحدث معه في السياسة فيقول لك : على فكرة أحد أسنانك يحتاج إلى كذا ؟

846- ومن يعمل في المحاكم تجده كثير الخوف والتوجس على أبنائه وأهل بيته لكثرة ما يرى من المشكلات.

847- ولا يغتاظ بائع المساويك عند المسجد من شيء كما يغتاظ إذا أقبلت عليه وأخرجت مسواكا من جيبك !

848- أنا من مساكين الكتب .. أفرح كثيرا حين يتحدثون في مجلس عام عن كتاب ، لكنهم قلما يفعلون ذلك.

849- التجاوب الشعوري هو الفرح المقدس .. سيد قطب.

850- أشعر أني أخون أحزاني حين أتحدث عنها لكل أحد.

851- التاريخ لا يعيد نفسه .. ولكن القوانين التي تحكم التاريخ هي التي تظهر من جديد حين تتشابه الأحداث.

852- ألف دانتي : الجحيم والمطهر والفردوس .. وكنتِ لي ذلك كلّه.

853- من دواعي الأسف : أن الحضارة في هذا الزمان أوجدت عند الإنسان كثيرا من الحاجات ، ولم تعطه وسائل تحقيقها .. غوستاف لوبون

854- كنت كثير التنقص للناس فقلت يوما لنفسي : أخشى أن تكون كثرة تنقصك للناس ناشئة عما تتوهمينه من الكمال فيك .. فلم تجب.

855- قيل عن أحد الفلاسفة المتشائمين : إن نظام فلسفته قائم على معاناته من سوء الهضم :)

856- ألست تجد بين هذا الناس من يتسولون المال بعاهاتهم الجسدية ؟ ثمة أناس آخرون يستجدون المشاعر بابتذال آلامهم وأحزانهم.

857- إلى رئيس هيئة مكافحة الفساد .. يقول لك يوتانج : لا ريب في أن الرجال الذين يشرفون على تنفيذ القوانين أهم من القوانين نفسها.

858- حين أرى بعض مسؤولينا : يخيل إليّ أن قيمة المرء قد أصبحت بما يجهله لا بما يحسنه.

859- الدولة التسلطية في المشرق العربي المعاصر ، دراسة بنائية مقارنة .. للدكتور خلدون النقيب ، مركز دراسات الوحدة العربية ، الطبعة الثالثة 2004.

860- الاستبداد في نظم الحكم العربية المعاصرة .. مجموعة دراسات بتحرير علي الكواري ، مركز دراسات الوحدة العربية ، الطبعة الثانية 2006 ، 571 صفحة.

861- التنوير المتطرّف يؤدي إلى الهروب من الحرية.

862- لا قيمة للعزلة إلا إذا كان هناك بشر .. كيركجور.

863- الحركات السلفية في المغرب " 1971 _ 2004 " .. للدكتور عبدالحكيم أبو اللوز ، مركز دراسات الوحدة العربية 2009 ، رسالة دكتوراه ، 463 صفحة.

864- المرجعية : اصطلاح شيعي له دلالاته الخاصة عندهم ، وقد تسرب إلى أقلامنا نحن أهلَ السنة فاستخدمناه بكثرة بعد أزمة الخليج.

865- كان الحسن بن الهيثم كثير الفقر والفاقة ، فلما كبر وتقدم به العمر أقبلت عليه الدنيا فقال : لا إله إلا الله ، لما حيينا متنا.

866- كان رجل يقول لابنه العاق: لن تصبح رجلا في يوم من الأيام، ثم إن الابن تولى منصبا كبيرا وذكر والده بما كان يقوله فأجابه: نعم لكنك لم تصبح رجلا

867- وان كان باقي العمر جا مثل ماضيه ** فيا عنك ما تسوى ريال حياتي (ضاري آل رشيد) ..

869- غيرت بعض الجامعات الغربية تسمية " قسم الاستشراق " .. بسبب نجاح هذا الكتاب وما حمله من دلالة سلبية لهذا الوصف.

870- مشكلة كتب إدوارد سعيد – لمن لا يعرف الإنجليزية – أنها لم توفق في كثير من الأحيان إلى مترجم جيد.

871- الرائحة .. أبجدية الإغواء الغامضة ،، لبيت فرون ، ترجمة صديق جوهر ، صدر عن كلمة 1431 في 383 صفحة.

872- فائدة في الإملاء يكثر فيها الغلط : الهمزة المكسورة توضع على كرسي ، لأن كل مكسور يفعل به ذلك !

873- طلب من طفلة غنية أن تكتب موضوعا في التعبير عن عائلة فقيرة فكتبت: ياحرام.. فيه أسرة مرة فقيرة وسواقهم فقير وطباخهم فقير ومزارعهم فقير مرة مرة.

874- لأحمد شقيرات كتاب غاية في النفاسة عنوانه : تاريخ مؤسسة شيوخ الإسلام في العهد العثماني ... ودار الفتوى كانت قطاعا تابعا للمشيخة.

875- غلط بعض من ترجم لشيخ الإسلام مصطفى صبري فعده آخر من تولى هذا المنصب، والصحيح أن محمد نوري أفندي المدني هو آخر من تولاه.

876- صباح : يسمى به الرجل والمرأة ، ولأحمد العلاونة كتاب : تطريز الكساء في التساوي بين أسماء الرجال والنساء ، وهو فيما يسمى به الرجل والمرأة معا.

877- كتاب : المطر والسحاب لابن دريد :) وفيه ما ذكرت العرب في جاهليتها وإسلامها من وصف المطر والسحاب .. نهارك جنات معروشات.

878- من قريب ومن بعيد ، الدوائر الباردة .. حوارات جميلة مع كلود ليفي ستراوش ، حاوره ديدييه إريبون ترجمة مازن حمدان ، صدر عن دار كنعان 2004.

879- كتاب: أين تجد أمين الريحاني ، ببليوغرافيا رائعة عما كتبه الريحاني وما كتب عنه ، إعداد ألبرت الريحاني ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر 1979.

880- غرامشي .. حياته وأعماله ، لجون كاميت ترجمة عفيف الرزاز ، مؤسسة الأبحاث العربية 1984 ، كتاب مهم عن هذه الشخصية الثقافية المؤثرة.

881- من الكتب العظيمة : ثلاثية دويتشر عن تروتسكي: النبي المسلح والنبي الأعزل والنبي المنبوذ ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ترجمة كميل قيصر.

882- فلسطين في رسائل فرانز كافكا ..ترجمة محمد أبو خضور ، دار النمير 1999 في 287 صفحة .. ثمة جدل معقد عن صهيونية كافكا.

883- القراءة أمر غريزي مركوز في فطر بعض الخلق، من ولد بها فإنه سيستميت في تنميتها بدافع قسري من ذاته ، سيطلب خبز الروح كما يطلب الجائع خبز الحياة.

884- وش ذا الصباح الجميل ! أنا مع الشاعر جاك بريفير في قوله من قصيدة الزمن الضائع : ألا تجدين أنه من الحماقة إعطاء يوم كهذا إلى ربّ عمل ؟

885- إن كثيرا من الفقراء لا ينامون ولا يجدون ثمن الحبوب المنومة.

886- لا بدّ أن غنيا ماكرا من أغنياء التاريخ : هو الذي أشاع أن السعادة في الفقر.

887- بعد قراءة طويلة في موضوع المال : وجدت أن أوفق الأقوال وأكثرها اتزانا ، هي التي تقرر أن المال لا يمدح ولايذم لذاته ، وإنما بحسب متعلّقه.

888- قال أحد الأغنياء لفقير رآه سيء الصحة : كل تفاح بقشره ترى فيه فيتامينات.. فقال له الفقير : التفاح كيلوه بخمسة ، الفيتامينات والله في تجوريّك.

889- الفقير يتمنى أن تمرّ الأيام حتى يقبض الراتب ، وأن تمرّ السنوات حتى يمتلك مسكنا وأن وأن .. الفقير يستعجل عمره.

890- على جسر الساعات العابرة بين عام وعام تساقطت مني آمال .. لكن نفسي لم تسقط.

891- ثم دخلت سنة ثلاث وثلاثين وأربعمئة وألف:استهلت هذه السنة ودم الإسلام قد لطخت به كل خرائط الأطلس ، ولكن الظن بالله حسن ، فالنصر آت والفرج قريب.

892- ذا كان عندك ثلاثة تقاويم للسنة الجديدة فلا يعني هذا أنك ستعيش ثلاث سنوات في سنتك القادمة .. لماذا تضاعف صور آلامك والحقيقة واحدة ؟

893- كان الأتراك يوظفون قارئا لصحيح البخاري في السفن أثناء رحلتها تبركا ، فقال لهم الزهاوي : يا جماعة السفينة تسير بالبخار لا البخاري.

894- الأرغن ، الاستمارة ، ماسورة ، الإسمنت ، أمّال ، البتاع ، بالطو ، برضو .. من المفردات التي تحدث عنها الكرملي في معجمه : المساعد.

895- معجم اللغة العامية البغدادية .. لجلال الحنفي ، مادته نفيسة ، طالعت الجزء الثاني منه ، صدر عن دار الحرية.

896- تايد : اسم تجاري لبعض المساحيق .. عرفت اللفظة في بغداد بعد الحرب العالمية الثانية وهي من الإنجليزية بمعنى المد والجزر .. معجم اللغة العامية.

897- قاموس رد العامي إلى الفصيح لأحمد رضا ..دار الرائد العربي 1401 ، في 616 صفحة.

898 يخزي العين : قالوا للشيء إذا استحسنوه وأعجبوا به : يخزي العين ، وهو دعاء بأن يبعد الله عنه الإصابة بالعين .. قاموس رد العامي إلى الفصيح.

899- معجم الأصول الفصيحة للألفاظ الدارجة .. للشيخ محمد العبودي ، صدر عن مكتبة الملك عبدالعزيز1430 في ثلاثة عشر مجلدا حافلا.

900- المهايط ! والله ما أهايطه ولا أدخل في حايطه .. معجم الأصول الفصيحة للألفاظ الدارجة 13 /213 .. للشيخ العبودي.

901- رفض العقاد منح جائزة لتمثال قطّ من الفن التجريدي وقال : هاتوا لي فأرا ، فإن خاف من هذا التمثال سلمت لكم بأنه عمل فني!

902- الحافظ ابن عبدالبر من النمر بن قاسط في ربيعة .. وتحقيق نسبة شيخ الإسلام ابن تيمية إلى بني نمير يحتاج إلى بحث كثير.

903- صدق من قال : أشعر أني أقلّ وحدة حين أكون وحدي.

904- حين زرت مصر أول مرة كتبت إلى محمود شاكر وكنت مجنونا به : سيدي .. جئت إلى مصر وبي شوقان : شوق إلى رؤية الهرم ، وشوق آخر إلى رؤيتكم.

905- زرت العلامة محمود شاكر في المستشفى قبل وفاته بشهر ، فأحزنني ضعفه ومرضه ومرآه ، كان لقاؤه من آلم ما لقيت .. محمود شاكر : ليتني ما رأيتك.

906- لم يكن محمود شاكر عالما كغيره حتى يمضي كما يمضي غيره .. كان تاريخ جيل وعنوان زمان وحياة قلم وروح عصر ، كان قبسا من عبقر.

907- أحب شاكر الشاعرة العراقية الفاتنة عاتكة الخزرجي ، فكان للحب معه ما يكون مع أديب كبير ، أذاله الهوى وبرح به الوجد وأضنته فتنة الشعر والجمال.

908- زار أحد ملوك أوربا الأديب فيكتور هيجو وكان مع الملك أحد أبنائه فقال لوالده : مولاي الملك .. فقال له الملك : حين نكون في حضرة هيجو فهو الملك.

909- حين طلب من ديغول أن يسجن سارتر لموقفه المعارض من احتلال الجزائر ، استنكر ذلك وقال : وهل يسجن فولتير؟

910- من أعظم مآثر أوربا هذا الاحتفاء بمبدعيها .. إن أمة لا تحتفي بمبدعيها تهون على التاريخ.

911- هل لي أن أضيف إلى سابق أمثال العرب : أهون من مبدع في بلاد عربية ؟

912- أصبحت أنا نفسي مشكلة كبرى بالنسبة إلى نفسي .. أوغوستين.

913- ما بال هذه الدنيا قد استوت أشياؤها في نفسي فما عادت تغريني خياراتها ؟

914- لي صاحب لو مدحه المتنبي لما حفل بمدحه ، لكنه يكاد يمرض حين يسيء إليه أحد من الناس .. فلله اختلاف هذه الأنفس والقناعات والطبائع.

915- إن فهم الحياة هو أن نفتح لمشاهدها أبواب العقل ، وأما تذوق الحياة فهو أن نفتح لتجاربها أبواب الشعور .. الناقد الكبير أنور المعدّاوي.

916- كن خيرا من الدنيا ، إذا لم تتجمّل معك فتجمّل معها.

917- ابتعدت عن الناس كي أقترب منهم .. ميخائيل نعيمة.

918- الجو الجميل من كبار أساتذة التربية.

919- والفراشات ملّت الزهر لما ** حدثتها الأنسام عن شفتيك .. الأخطل الصغير.

920- يقول بعض الغربيين : لوأخذنا جميع الأدوية الموجودة في العالم وألقينا بها في البحر لما تضرر إلا السمك ! بعض شركات الأدوية عصابات مافيا.

921- قرأت : أن تجارة الأدوية تحتل مرتبة بعد مرتبة تجارة الأسلحة.

922- كيف لا نصاب بالاكتئاب ونحن أصحاب ثقافة : لا تضحّك أخوك الصغيّر عشان ما يحلّم بالليل ؟

923- في تلك الأيام عطتنا أم الجيران من غداهم وحنا عطيناهم ، أكلنا غداهم وتركنا غدانا ويوم قابلت ولد الجيران قال لي: يا حظكم إثر أمي ما تعرف تطبخ؟

924- يقولون : زاد البخيل يوجع البطن.

925- من أجمل ما سمعت في وصف صفاء القلوب قول شيخنا أبي عبدالرحمن ابن عقيل : أدركت أشياخا تأكل الطير من أيديهم لسلامة قلوبهم.

926- في تباريح شيخنا العلامة أبي عبدالرحمن ابن عقيل : وصف لطفولته في شقراء هو من أجمل ما قرأت وأمتعه وألذَه.

927- يذكرني ما نحن فيه هنا بعنوان جميل لمحمود درويش : عابرون في كلام عابر.

928- ديوان أبي فراس الحمداني بتحقيق سامي الدهان من أندر الدواوين وأغلاها في المكتبة العربية .. صدر عن المعهد الفرنسي بدمشق، وهو من أمثل الدواوين العربية في صنعة التحقيق حيث راجعه سامي الدهان على أكثر من ثلاثين مخطوطة.

929- هناك جانب في شعر شوقي غفل عنه بعض دارسيه ومحبيه وهو: روائع معارضاته الشعرية وكثرتها، لمحمد بوذينة كتاب جمع فيه هذه المعارضات.

930- شكرت جميل صنعكم بدمعي * ودمع العين مقياس الشعور ** لأول مرة قد ذاق جفني * على ما ذاقه طعم السرور .. حافظ إبراهيم.

931- قال العقاد : كان يعقوب صرّوف يقول لي مازحا : إياك أن تكون من شعراء شكوى الزمان .. وحذار أن تحسب البؤس زينة للأديب وقسمة مقدورة للأذكياء.

932- عند بعض المبدعين صفة سلبية يسميها الدكتور علي الوردي: عقدة الاستقصاء .. حيث يبالغ في طلب الكمال فيما يعمله حتى يصدّه ذلك عن الإنتاج والإفادة.

933- قال العقاد : سألني يعقوب صرّوف مرة : ألا تصدّق قول القائل : إن الناس في طلب الدين حتى يصلوا إلى العلم ، وفي طلب العلم حتى يصلوا إلى المال ؟

934- ارتبط البؤس بالأدب كثيرا .. لكن قد يكون ذلك راجعا إلى صفات في بعض الأدباء لا علاقة لها بالأدب ، كالمزاجية وكره الانضباط.

935- للأستاذ طاهر أبو فاشا كتاب ماتع عنوانه " الذين أدركتهم حرفة الأدب " .. وفي مقدمته تحليل دقيق لارتباط البؤس بالأدب ..

936- العاقل لا يصطنع خصومات هو في غنى عنها ... الذي نستطيع أن نجعل منه صديقا لم نجعل منه عدوا ؟

937- وجدت عند بعض الناس عبقرية عجيبة في سوء الظن بالآخرين .. قال العلامة ابن عثيمين رحمه الله : يحرم سوء الظن بمسلم ظاهره العدالة.

938- لا يزال كل داعية إلى إصلاح غرضا للنقد مادام أنه إنما يتحرى الصدق فيما يقوله ، ولا يعنيه بعد ذلك مساقط العتب عند هذا ولا مواقع الرضا عند ذاك.

939- من كابد الحياة : تبين له أن أنصاف الحلول هي الحلول.

940- الهيام على الوجه ظاهرة إنسانية .. فيكتور هيجو.

941- للدكتور صلاح فضل كتاب مهم عنوانه : تأثير الثقافة الإسلامية في الكوميديا الإلهية لدانتي.

942- كان أول من كتب عن هذا التأثير كتابة علمية المستشرق الكبير أسين بلاثيوس وقد قامت القيامة ضده من كبار مثقفي عصره ومستشرقيه.

943- صدر قديما : الفلاكة والمفلوكون للدلجي ، مطبعة الشعب 1322 .. كتاب جميل في فلسفة الفقر وذكر عدد من العلماء الذين كانوا يعانون من ضيق الرزق.

944- صدر قديما : إنجيل برنابا .. ترجمه من الإنكليزية خليل سعادة وطبع بمطبعة المنار مع مقدمة لرشيد رضا .. صدر سنة 1907.

945- صدر قديما : الفارابي والحضارة الإنسانية ، بغداد 1975 .. وقائع مهرجان الفارابي المنعقد في بغداد ، مطابع دار الحرية.

946- صدر قديما : المنازل والديار ، لأسامة بن منقذ .. بتحقيق مصطفى حجازي 1387 ،، أودعه طائفة مما قاله الشعراء عن الديار والشوق إلى الأهل والأحباب.

947- في الكلمات التعريفية التي يضعها المغرد على صفحته مادة خصبة لدراسات نفسية واجتماعية .. أين المثقفون والأكاديميون عن مثل هذا ؟

948- من التعريفات التي أعجبتني لبعض المغردين : لست مصورا فوتوغرافيا !

949- بعض هذه الكلمات التعريفية تعبر عن رغبات وأمان أكثر من أن تكون وصفا صادقا لواقع الإنسان.

950- عزفت نفسي عن متابعة بعض المغردين بسبب كلمته التعريفية .. أجل واحد كاتب : ترى ما عندي وقت أرد على أسئلتكم ؟

951- فيه خطاط كنت أمرّ من عند لوحته وخطها قبيح وأقول في نفسي : إذا كانت لوحتك قبيحة من اللي بيخط عندك ؟ هذا يشبه الكلمة التعريفية لبعض المغردين.

952- الذاكرة ملكة مستبدة ، تحفظ وتنسى على غير قانون ثابت .. العقاد.

953- لقيس يا وجعي ويا وجع القصيدة حين تلمسها الأنامل ** هل يا ترى من بعد شَعرك سوف ترتفع السنابل .. لنزار في رثاء زوجته.

954- زمني يا أخت هواي عجب ** موسم جوع وجبال ذهب .. الفيتوري.

955- دليل الناقد الأدبي .. إضاءة لأكثر من سبعين تيارا ومصطلحا نقديا معاصرا ، لسعد البازعي وميجان الرويلي .. صدر عن المركز الثقافي العربي ، مهم.

956- موسوعة تاريخ الزواج ، إدوار ويسترمارك، دراسة أنتروبولوجية ، صدر مترجما عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر 1421 هذه الدار لها إصدارات عالية.

957- معجم المؤلفات السياسية لمجموعة من الفرنسيين ، معجم نفيس جدا يتحدث عن أكثر المؤلفات تأثيرا في تاريخ الفكر السياسي ، أول اسم فيه هو ابن تيمية صدر عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر لبنان ط 2 سنة 1422 ترجمة محمد صاصيلا ، في أزيد من 1200 صفحة.

958- كتب أنور الجندي فيها مادة علمية جيدة ، وفي بعضها ضعف وتكرار.

959- للأستاذ عبدالكريم الجهيمان رحمه الله تعالى كتاب جميل عن حياته عنوانه : مذكرات وذكريات من حياتي ، صدر سنة 1415 في320 صفحة.

960- قرأت : أننا نمضي النصف الأول من حياتنا في التعلم ، ونمضي النصف الثاني في تصحيح ما تعلمناه.

961- سمعت زكي نجيب محمود يقول في مقابلة إذاعية آواخر أيامه : أمضيت حياتي في جواب هذا السؤال : كيف جاز أن يلتئم تاريخنا المشرف مع حاضرنا المخزي ؟.

962- بعض الكتب ليس لها قيمة فكرية لكن لها دور تاريخي ، وربما خلط القارىء بين هذين المعنيين ..ذكر ذلك مقدمو معجم المؤلفات السياسية عن كفاحي لهتلر.

963- رأيت أن كثيرا ممن يتحدث عن الحرية إنما يعني بها الكرامة الإنسانية ، ولا يعني بها الحرية في مضمونها الليبرالي.

964- هناك ظروف أو قابلية تاريخية تجعل للكتاب قيمة أكبر مما هو عليه في الحقيقة.

965- لا تفسد عدم نظام مكتبتي .. قاله الفيلسوف كانت لخادمه.

966- سأتذكر أن أنساكِ ، مع أن نسيان بعض الأشياء أصعب من تذكرها.

967- لولا الخيال والقدرة على تأجيل الآلام : ما استطاع إنسان مواصلة الحياة.

968- عشت حتى رأيت كلّ حمار ** راكبا في وغى الحياة حصانا .. حسين سرحان.

969- كنت أقرأ : أن دموع الحزن حارة ، ودموع الفرح باردة .. ثم رأيت في " التذكرة التيمورية " ما يردّ هذا وأن دمع العين حارّ في الحالتين .. لا أدري ؟

970- من نوادر الفوائد : ذكر تيمور في تذكرته عن المغرب لابن سعيد : أنهم كانوا يضعون بالمساجد صناديق لجمع الإعانة لفك الأسرى ! الخير في هذه الأمة.

971- كان أحد الرأسماليين يقول : ابتسامة جورج واشنطن على الدولار أجمل من ابتسامة الموناليزا !

972- من محاسن أيامنا هذه أن جيلنا قد انعتق من سطوة الإعلام الرسمي .. ما أثقل تلك الأخبار التي أسمعها من الراديو حين كان والدي يوصلني إلى المدرسة.

973- كلما اتسعت مساحة الحرية استشعر العاقل مسؤولية الكلمة.

974- الجزيرة العربية في الوثائق البريطانية، اختيار وترجمة وتحرير نجدة فتحي صفوة ، دار الساقي 2000آخر ما طالعت منه الجزء التاسع ولا يستغني عن مثقف.

975- كتاب : هندسة الطاغية.. دراسة في تاريخ الطغيان ، بدر خضر ، دار نينوى 1430 دراسة نفسية وتاريخية للطاغية والطغيان ، نحتاج إلى قراءته هذه الأيام.

976- اليابان بعيون عربية 1904 – 2004 .. للدكتور مسعود ضاهر ، مادة جيدة عن علاقة العرب باليابان ودراساتهم عنها .. مركز دراسات الوحدة العربية 2005

977- مظهر التقديس بذهاب دولة الفرنسيس للمؤرخ عبدالرحمن الجبرتي تحقيق جوهر والدسوقي ، لجنة البيان العربي ، وثيقة تاريخية عن الاحتلال الفرنسي لمصر.

978- كتاب : ودخلت الخيل الأزهر للأستاذ الكبير محمد جلال كشك .. من الكتب العالية التي لم تعط حقها ، عن غزو نابليون لمصر وفيه وقفات وتحليلات رائعة.

979- هناك ماسحو أحذية في الشارع العام ، وماسحو أحذية في الشارع السياسي.

980- الجريمة التي يقترفها أحد أفراد الطبقة العليا تسمى : فضيحة .. مارتن فالزر.

981- مثقف منعزل ، وجمهور منوّم .. هذا ما تريده الأنظمة المتخلفة من شعوبها.

982- قصائد المجنون في ليلى أجمل من ليلى .. إن الفن أجمل من الحياة.

983- لرالف رزق الله كتاب : يوم الدم .. مشهدية عاشوراء في جبل عامل ، مقاربة نفسية واجتماعية لمقتل الإمام الحسين .. صدر عن دار الطليعة 1997.

984- إن خصيصة الإسلام السني غير الموجودة في الأديان الأخرى هي .. هذا الرفض لليأس والقلق ، هذا الإبعاد للعذاب .. يوم الدم.

985- التشيع مذهب مأتمي جنائزي .. إلياس كانيتي.

986- دخلت الجامعة وأنا جاهل بلا شهادة ، وتخرجت منها وأنا جاهل بشهادة .. مارون عبود.

987- أرى أن خطر التعليم الجامعي على شبابنا لا يقل عن خطر الحوادث المرورية.

988- بعض أعضاء هيئة التدريس في جامعاتنا بحاجة إلى إعادة تأهيل شامل.

989- قال شيخنا العلامة حمد الجاسر : لا تحدثني عن عامية من لا يقرأ ولا يكتب ، حدثني عن عامية أساتذة الجامعات.

990- درسنا أساتذة في الجامعة هم من مفاخر العلم والخلق .. وإنما الكلام على فئة غريبة عن العلم كيف جاز أن تمكن من عقول أبنائنا ؟

991- هناك تدهور واضح في المستوى العلمي ومستوى التعامل عند " بعض " أساتذة الجامعات ، ومكمن الخطورة أن يحتاج القدوة إلى تقويم.

992- يبدو أني لا مست جرحا غائرا حين تحدثت عن بعض أساتذة التعليم عندنا .. ليت أن إدارات الجامعات تقف على حقيقة ما يعانيه الطلبة.

993- قرأت : أن بعض الأساتذة الأمريكيين كان يخلع قبعته حين يدخل الفصل احتراما لطلبته ويقول : ربما كان فيهم رئيس لأمريكا ، وقد كان !

994- الذي تبين لي بعد معاناة كبيرة وبعد سماع كثير من معاناة غيري : أن بعض الأساتذة يظن أن الطالب لا كرامة له.

995- الحقيقة التي أخرج بها بعد الاستماع إلى بعض مسؤولينا : أننا بحاجة ماسة إلى فقه في أولويات الوعي الاجتماعي.

996- ليس جديرا بأن يتحدث عن الواجبات من لا يعرف معنى للحقوق.

997- بدل أن تلعن الظلام سدد الفاتورة المتأخرة .. حكمة مسؤول في شركة الكهرباء.

998- أعتقد بأن جيلنا قد تميز عن الجيل الحاضر لأنه كان يستخدم في اختباراته : الدوسيّه ! أين ذهبت الدوسيّه ؟

999- الدوسيّه : قطعة من الخشب مغلفة ببلاستيك يستند عليها الطالب في الكتابة في الاختبارات ، مكتوب عليها:من جد وجد ومن زرع حصد ، وكل الفصل ساقط !

1000- ظهور الكتاب .. تأليف لوسيان فافر وهنري مارتان ، بترجمة محمد سميح ، كتاب جيد عن تاريخ الكتاب ، صدر عن دار طلاس 1988 .. في 496 صفحة.

1001- من نوادر الكتب والموضوعات .. كلمات عربية في اللغة الإسبانية لعدلي طاهر نور ، ط1 1971، وعدلي طاهر له مؤلفات ومترجمات عالية ولم أجد له ترجمة.

1002- بيعت قبل سنوات مكتبة مدحت طاهر في مصر وأحضرت إلى الرياض و فيها نفائس ، ومدحت هو أخو عدلي طاهر ووقفت في هذه المكتبة على كتب أهداها إلى أخيه.

1003- قرأت : أنه إذا ساءت أيام المرء ساءت أخلاقه.

1004- من الصعوبات التي كان يلقاها القراء أيام المخطوطات : أنهم أثناء الاستشهاد بالنصوص لم يكن باستطاعتهم تحديد رقم الصفحة لأنه يتغير من مخطوط لآخر.

1005- من صفاتنا الجميلة : الشجاعة والكرم .. ورمي الكتيبات الإرشادية في سلة المهملات !

1006- قل لي كيف تفتح كيس الخبز ؛ أقل لك من أنت ؟

1007- قرأت أنهم في بعض المقابلات في الغرب يطلبون من المتقدم للوظيفة — بطريقة عفوية — أن يفتح كيس الخبز.

1008- هناك بعض الأشياء في سلوكنا لانكاد نعيرها اهتماما ، ولها أصدق الدلالات في قراءة شخصياتنا.

1009- فائدة عزيزة .. في معجمات اللغة : قال أبو حنيفة وذكره أبو حنيفة.. وربما ظن بعض طلبة العلم أنه أبوحنيفة الإمام ، وإنما هو أبو حنيفة الدينوري.

1010- فائدة عزيزة .. في معجمات اللغة : قال الليث وذكره الليث ، وربما ظن بعض طلبة العلم أنه الليث بن سعد ، وإنما هو الليث بن المظفر من علماء اللغة.

1011- كتاب " أنساب الأشراف " للبلاذري ؛ لاعلاقة له بالأشراف من جهة النسب ، وإنما ذكر فيه من شرف في قومه .. كنت أفدت هذا من شيخنا الجاسر رحمه الله.

1012- في نشرة وستنفلد لمعجم البلدان فهارس تفصيلية للمواضع ، حيث يذكر الموضع وجميع أماكن وروده في المعجم ، وهذا لا يوجد في النشرات الأخرى للمعجم.

1013- كتاب : المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، للدكتور جواد علي في عشرة مجلدات .. من المؤلفات العظيمة التي لم تأخذ حقها من الشهرة والذيوع.

1014- في '' أساس البلاغة '' لجار الله الزمخشري مادة لغوية عالية ، هو من الكتب التي قلّ رجوع طلبة العلم إليها في هذه الأيام.

1015- في هوامش العلامة أحمد شاكر لنشرته من المعرب للجواليقي ؛ تصحيحات لكثير من أوهام الكتب .. حبذا لو نشط بعض طلبة العلم لتقييدها ونشرها.

1016- للمفضل بن سلمة ت 291 كتاب : الفاخر .. فيه معاني ما يجري على ألسن العامة في أمثالهم ومحاوراتهم من كلام العرب وهم لا يدرون معنى ما يتكلمون به.

1017- قولهم في الرجل الخبيث : ذئب أمعط .. الأمعط هو الذي يستتر بالشجر فيتمعط شعره '' الفاخر ص281 '' .. وفي أيامنا هذه تقال في مدح الرجل.

1018- قيل : شيئان لا يصحان : توبة الزمخشري وإسلام إبراهيم بن سهل ..وذكر القيطوني في معجمه كتابا عن توبة الزمخشري.

1019- الأهيس في اللغة : الشجاع ، والأربد : الحية الخبيثة.

1020- يكتب بعض الإخوان : كلما فعلت كذا كلما كان كذا ، والصحيح عدم تكرار كلما ، تقول : كلما فعلت كذا كان كذا ، قال تعالى : كلما خبت زدناهم سعيرا.

1021- سمعت من العلامة عبدالرحمن العثيمين في مجلس من مجالس شيخنا العلامة حمد الجاسر : أن لبني الأثير أخا رابعا له اشتغال بالعلم ، وهذه فائدة نفيسة.

1022- غرباء .. هكذا الأحرار في دنيا العبيد.

1023- لا تعامل كل الناس بكل قناعاتك .. إن كنت لا تجد حرجا في أن يمد أحدهم رجله في مجلسك ؛ فلا تفعل ذلك في مجالس الناس.

1024- العقل التاريخي المسلّح .. عبارة لأورتيغا تصدق على كثير منا حين يحتدّ النقاش في بعض قضايا التجديد.

1025- حين أقرأ عبارة '' حسابي في تويتر '' ؛ أشعر بأننا ندنس علاقاتنا الإنسانية الجميلة بلغة رأس المال في وول ستريت.

1026- قلّ أن رأيت ليبراليا يدافع عن حقوق المسنة أو المعوقة أو المكفوفة .. أليست امرأة ؟

1027- بعض العقليات الليبرالية تتمثل المرأة في صورة الفتاة الجامعية الفاتنة.

1028- حين تضعف روح الأمة يكثر فيها التعلق بالدجل والشعوذة والمنامات .. ويكون أفرادها صيدا سهلا لبائعي الوهم من سقط المرتزقة.

1029- قال أحد فلاسفة اليونان : من رفعته الدنيا فوق قدره تنكرت أخلاقه للناس .. ما أكثر ما أتذكر هذه الكلمة حين أراجع بعض المسؤولين.

1030- بعض أحبابنا يظن أن الأسنان عورة ؛ فلا تكاد تراه مبتسما :)

1031- أتجنب كثيرا الدخول هنا في سجال مع من أعرف ؛ أخشى أن يفسد هذا العالم الافتراضي صداقات الواقع الحقيقي.

1032- هذا كتاب غثيث : منطق البحث العلمي لأشهر فلاسفة العلم في القرن العشرين كارل بوبر ، عمل فيه مؤلفه قريبا من ستين سنة.

1033- نطق البحث العلمي .. كارل بوبر ، ترجمة محمد البغدادي ، صدر عن المنظمة العربية للترجمة عن الطبعة الألمانية العاشرة 2006 .. في 603 صفحة.

1034- فلفسة كارل بوبر ، منهج العلم .. منطق العلم ، للدكتورة يمنى طريف الخولي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب 2003 في 542 صفحة.

1035- لم تكن المسألة التي أقلقتني : متى تكون النظرية صادقة أو مقبولة ؟ كانت مشكلتي شيئا مخالفا ؛ أردت أن أميز بين العلم والعلم الزائف .. بوبر.

1036- أنا على تمام الإدراك بأن العلم يخطيء كثيرا ، وأن العلم الزائف قد تزل قدمه فوق الحقيقة .. كارل بوبر.

1037- العلم أحد أعظم المغامرات الروحية التي عرفها الإنسان .. كارل بوبر.

1038- يمكن للمرء أن يطلق على نظرية المعرفة اسم : نظرية النظريات .. كارل بوبر.

1039- منهج العلم هو المنهج النقدي ، منهج المحاولة والخطأ ، منهج اقتراح الفروض الجريئة ؛ وتعريضها لأعنف نقد ممكن كيما نتبين مواطن الخطأ فيها.. بوبر.

1040- قال أحد الأساتذة لشيخنا العلامة حمد الجاسر : أسأل الله ياشيخ أن يرزقنا ربع إرادتك وجلدك ، فقال الشيخ على البديهة : هي دعوة مقبولة إن أردت !

1041- اعترض لص طريق الشيخ إبراهيم ابن جاسر وأخذ منه بشته بالقوة ، فمشى الشيخ قليلا ثم التفت على اللص وقال له : ياولدي لا تصلّ بالبشت لأنه مغصوب !

1042- من كلام العامة وما أكثر الحكمة في كلامهم : سبحانه .. ما يكلّف إلا ويعين.

1043- هذا الترف الحضاري يؤخر نضج الشخصية .. ترى الرجل في الثلاثين من عمره وعقله في مثل عقل ابن الخامسة عشرة أو الثامنة عشرة من الأجيال السابقة.

1044- أخبرني جدّي – رحمه الله – وكان قد ذاق من مرارة الدنيا شيئا كثيرا : أنه سافر للعمل من شقراء إلى الأحساء وهو في العاشرة من عمره.

1045- ابن العاشرة في أيامنا هذه يخاف الذهاب إلى دورة المياه في الليل.

1046- يقول بعض الفلاسفة : علينا أن نشفق على أبنائنا من إشفاقنا عليهم.

1047- رأيت شابا أغلق ابنه الصغير السيارة من الداخل ورفض فتح الباب وهو يدور حول السيارة ويقول : يابابا الله يخليك افتح الباب ! وين ذاك اللي الاحمر.

1048- الإحساس بالمسؤولية من أقوى المعاني التي تصوغ شخصية الإنسان.

1049- إن الشخص يظل يترقى في السلم الوظيفي حتى يصل إلى أعلى مستوى من قلة الكفاءة ! قانون باركنسون.

1050- يقول جلال أمين في تفسير هذه الكلمة :إذا أجاد الإنسان وظيفة رقي إلى أعلى منها حتى يصل إلى وظيفة أعلى من قدراته فيسيء أداءها.

1051- يذكرني من يكتب تغريدة لا يحفل بها أحد ؛ بممثل على خشبة مسرح بلا جمهور.

1052- لم نعيب على من يروج لنفسه ونحن لا ننفك من بشريتنا ؛ حين دخل الحافظ عبدالرزاق مكة ولم يجتمع عليه الناس تعلق بالكعبة وقال : يارب أيهودي أنا ؟

1053- يذكرني بعض متابعي المشهورين في تويتر بمسرح اللامعقول ؛ حيث يكتشف الجمهور في النهاية أنه هو البطل !

1054- يسقط العقل القديم لانتفاء الوظيفة ! سقوطا طبيعيا صحيا ؛ مثلما تسقط عن الطفل أسنانه اللبنية .. عادل مصطفى.

1055- قال شكسبير : خلق الله لك وجها وأبيت إلا أن تعيش بوجه آخر.

1056- أعتقد أن من سلبيات الصحوة ؛ هذه المبالغة في صياغة المثال الذي كان على المتدين اتباعه .. في هدي نبينا عليه السلام غنية عن هذه الخوارق المحبطة.

1057- خلقنا للتفتيش في نياتنا فانشغلنا بالتفتيش في نيات الآخرين.

1058- قوة الإنسان في ضعفه.

1059- بعض الكلمات كالوردة .. تشمّ.

1060- من الكلمات الجميلة التي سمعتها من الأستاذ المثقف خالد الطيب : ما ذكره عن كامل الزهيري من أن هناك عينا أمّية ؛ يعني أنها لا تحسن قراءة الجمال.

1061- يذكرني بعض المثقفين بعبارة : فضلا ضع الحذاء في المكان المخصص له.

1062- الحياة الاقتصادية تتكون من طبقتين : طبقة تسرق ، وطبقة مسروق منها .. هنري آدامز.

1063- أحب أن أنبه إلى أن الفكر السياسي العملي لا يحفل كثيرا بالأخلاق وإنما بالنتائج.

1064- اجعل هذه الأمور الخمسة دائما نصب عينيك : تظاهر بالشيء ، لا تفش سرك ، لا تثق بأحد ، قل حسنا عن كل الناس ، فكر قبل أن تقدم .. مازارين.

1065- عليك معرفة كل شيء دون أن تقول شيئا ، وأن تكون لطيفا مع كل إنسان دون أن تمنح ثقتك لأي كان .. مازارين.

1066- عندما تحرص على الحصول على شيء ما ؛ يجب ألا يلحظ أي إنسان ذلك قبل أن تحصل عليه .. مازارين.

1067- احذر أولئك الذين تدفعك عواطفك نحوهم .. مازارين.

1068- يبدأ الخطر في مجوعة من المصالح عندما يصبح أحد الأطراف قويا جدا .. مازارين

1069- تصرف مع أصدقائك كما لو كانوا سيصبحون أعداءك .. مازارين

1070- إذا ما دفعك أحدهم إلى عمل ما ؛ فاحرص على أن يتحمل معك مخاطر ذلك العمل .. مازارين

1071- إذا ما أصبح أحد الفاسدين فجأة من أدعياء الفضيلة ؛ راقبه جيدا .. مازارين

1072- لا تثق بمن يعد بسهولة فهو كذاب .. مازارين

1073- أولئك الذين يكيلون المدح لأنفسهم بكثير من الصخب لا يمكن اعتبارهم خطرين .. مازارين.

1074- على السياسي ألا ينسى أبدا بأن القمة الني ارتفع إليها تحاذي دائما هاوية الانحدار .. مازارين.

1075- سأسوق بعض وصايا مازارين التي أحدثت جدلا وكانت مجالا للمقارنة مع كتاب الأمير لمكيافيللي ، وقد حرصت على ذلك لعدم شهرة الكتاب في ثقافتنا.

1076- كان لويس الرابع عشر أعظم وأقوى وأكبر ملوك أوربا يقول : لا أدري كيف كنت سأحكم لو امتد العمر بمازارين.

1077- خلف مازارين تراثا ضخما يملأ سبع مجلدات ، ومنها كتابه : دليل الرجل السياسي الذي ألفه للويس الرابع عشر وضمنه خلاصة تجربته في السياسة والحياة.

1078- عند وفاته تنازل عن جزء كبير من ثروته الخيالية للويس الرابع عشر ، وأوصى بمكتبته الغنية جدا للأمة الفرنسية.

1079- بعد وفاة لويس الثالث عشر أصبح مازارين السيد المطلق في فرنسا و تولى تربية لويس الرابع عشر أعظم ملوك أوربا ، ويذكر بعضهم أنه الوالد الحقيقي له.

1080- ولد مازارين في إيطاليا لأسرة من عامة الشعب سنة 1602 وتوفي في فرنسا سنة 1661 وهو أكبر وأقدر رجل فيها.

1081- كتاب : دليل الرجل السياسي .. جول مازارين ، له أكثر من ترجمة أفضلها ترجمة خضر خضر صدر عن منشورات جروس برس سنة 2000 في 163 صفحة.

1082- للسياسي الإيطالي الفرنسي الكبير مازارين كتاب في الفكر السياسي ، كان في أيامه ذا شهرة كبيرة وأحدث عند صدوره جدلا أخلاقيا واسعا.

1083- الأسرة إذا استقرت استقر بذلك المجتمع.

1084- ليس سوء الأخلاق محصورا في جنس دون جنس .. لكن كثر في أيامنا هذه ظلم النساء.

1085- هناك حديث عن القيم من حيث هي قيم ، وحديث آخر عن مقاربة هذه القيم بسبب التغير الثقافي ، فالقول بأن القيم نسبية بإطلاق غير دقيق.

1086- على المرأة أن تطالب بحقوقها المشروعة لا بمساواتها مع الرجل.

1087- الغيرة على العرض فضيلة منذ عهد نوح إلى يوم القيامة.

1088- يميل بعض الناس إلى فلسفة رذائله أكثر من ميله إلى اكتساب الفضائل.

1089- لا تهتمّ كثيرا بصورتك لدى الآخرين ؛ لأنهم مشغولون بأنفسهم فوق ما تتصور.

1090- تطالب بعض النساء بمساواتها مع الرجل .. لعلها لا تدري أنها ستفقد بذلك ما تفوقت به على الرجل : أنوثتها.

1091- لو كانت عاهات الروح تظهر على الإنسان كما تظهر عاهات الجسد ؛ لتحولت حياتنا إلى فيلم موحش من أفلام الرعب.

1092- في اليوم الذي يطرح فيه تويتر للاكتتاب ؛ ستدنس قوى رأس المال هذا الطريق الجميل من طرق الحرية والثقافة والوعي.

1093- قرأت خبرا عن احتفال ثلاث نسوة بطلاقهن .. لم بلغ بعض الرجال هذا المبلغ من الظلم والجهل والسوء؟

1094- السلطان الذي كان ظلّ الله في الأرض ؛ سرق الشمس ؟

1095- لو علمنا الغيب لما أصبح للتاريخ معنى.

1096- قرأت : أن أخطر الأشياء في حياة الإنسان هي التي تقع قبل مولده.

1097- حتى الحلاق وسائق التاكسي ما عادا يثرثران ؛ ما هذه الكآبة التي أصابتنا ؟

1098- أفتح الباب وأدخل إلى الشارع ! لا أدري لم أعجبتني هذه العبارة كثيرا في وصف عبث الأشياء.

1099- ما من أمة من الأمم تهزم في كتب تاريخها .. ديورانت.

1100- ظلت روما عظيمة طوال العهد الذي كان لها فيه أعداء يرغمونها على التبصر في العواقب ، فلما ظفرت بأعدائها جميعا بدأت في الاحتضار .. ديورانت.

1101- هذا الكتاب للأخوات ! قام ديفيد وينز بتأليف كتاب: في مطبخ الخليفة .. أخذ الطبخة من كتب الطبخ العباسية وحولها بمقادير أيامنا مع صورة لها !

1102- كانت المخطوطات في الخزائن تصفّ بعضها فوق بعض ، وليس عموديا كما نفعل بالكتب اليوم.

1103- يقوم بعض مزوري المخطوطات بقص الأوراق الفارغة التي توجد في آخر بعض المخطوطات القديمة والكتابة عليها ؛ فيظن من لا خبرة له أنها مخطوطة قديمة.

1104- يكثر في المخطوطات الخطأ في تاريخ كتابتها في أول المحرم ؛ حيث يكتب الناسخ تاريخ السنة السابقة لاعتياده عليه ، تماما كما نفعل هذه الأيام !

1105- هناك أختام توجد على الوثائق مختومة بخاتم القاضي وفيه التاريخ ، وربما ظن قارىء الوثيقة أنه تاريخ ختم الوثيقة ، والصحيح أنه تاريخ سك الخاتم.

1106- المؤلفات في الفكر السياسي في تراثنا تسمى : بالأحكام السلطانية ، ثم تغير مسماها إلى السياسة الشرعية.

1107- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر للمرادي .. ينطقه بعض طلبة العلم : سلك بكسر السين ؛ والصحيح : سَلك الدرر بفتح السين ، أي نظمها في السلك.

1108- يكثر في الهند نسبة العلماء إلى المدارس كالندوي والرحماني ، وفي الشام إلى المهنة كالطباخ والصباغ ، وعند الشيعة إلى الكتب كالجواهري ..

1109- إن الموسيقى نظرا لخطورتها ذات حدين ؛ حيث يمكن أن تعبر عن مواقف خارجة عن إطار الدين ومنافية له ... مدخل إلى تاريخ موسيقى الأديان.

1110- فيه كتاب ضخم عن التسامح نشرته المنظمة العربية للترجمة ، وكذلك رسالة جون لوك عن التسامح ترجمة عبدالرحمن بدوي في مقدمته ما يفيد.

1111- كتاب : الحوثية في اليمن .. الأطماع المذهبية في ظل التحولات الدولية لمجموعة من الباحثين ، المركز العربي للدراسات الإنسانية.

1112- كتاب : الزهر والحجر.. التمرد الشيعي في اليمن وموقع الأقليات الشيعية في السيناريو الجديد ،عادل الأحمدي ، مركز نشوان الحميري.

1113- باولو كويلو كذبة كبيرة وهو من أتفه الروائيين.

1114- بعض الكتب إذا كان طبعها في آخر السنة يقدمون تاريخها للسنة القادمة حتى لا يظن أنها قديمة.

1115- من المصطلحات والمفاهيم المعرفة في الموسوعة : العالم الفني ،النزعة السلوكية ، المجتمع المدني ، تقديس السلع ،الثقافة الإلكترونية ، الوعي ..

1116- موسوعة النظرية الثقافية .. المفاهيم والمصطلحات الأساسية .. تحرير إدجار وبيتر ، ترجمة هناء الجوهري عن المركز القومي للترجمة 2009.. كتاب نافع.

1117- هذا كتاب نفيس يقدم تعريفا شاملا وعصريا لنحو 340 مفهوما ومصطلحا هي الأكثر تداولا في النظرية الثقافية : موسوعة النظرية الثقافية في 800 صفحة.

1118- بعض تفعيلات الشعر الحداثي وقوافيه أصعب من طرائق الأولين ! ولكثير منهم أشعار على تلك الطرائق.

1119- ليتنا نقرأ الجمال الفني بعيدا عن ثقافة كتاب : الحداثة في ميزان الإسلام.

1120- شعر الحداثة كأشعار التراث ؛ فيه الحسن والقبيح الشعر لا يذم لأنه حداثي ولا يمدح لأنه قديم ، مقياسه الجمال الفني.

1121- (تركي الحمد) ازداد عدد متابعيك بعد هجومك على عبدالعزيز بن فهد ولم يزدد عدد محبيك ؛ ستظل مثقفا خالي الدسم أنت وكل مثقفي الحنين إلى المبادىء.